

SINFÔNICA vai apresentar megaconcerto na cidade. Correio Popular,  
Campinas, 03 dez. 1996.

# Sinfônica vai apresentar megaconcerto na cidade

Com coral, solistas e instrumentistas, a Orquestra Sinfônica de Campinas traz à cidade a mesma versão do espetáculo apresentado no início de novembro no Teatro Municipal de São Paulo. A confirmação foi feita pelo regente Benito Juárez que prevê para o dia 21 o concerto no Teatro de Arena do Centro de Convivência Cultural.

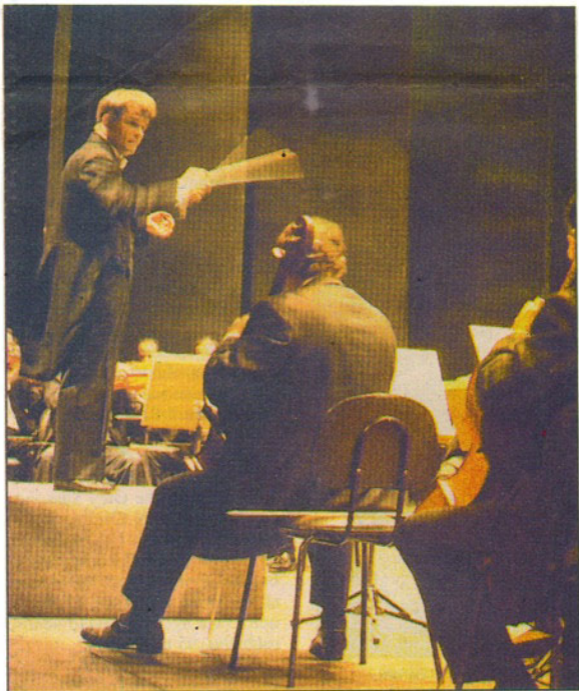
O maestro adiantou ainda que mais duas datas estão na agenda: dias 15, em Jundiá e 22, Ribeirão Preto. E mais: no elenco de projetos do ano que vem, está o de compositores do barroco mineiro, inspirado em pesquisas do compositor Oliver Toni. Juárez já comunicou ao pesquisador sua intenção de dedicar um programa à riqueza melódica do século 18, e tão pouco executado. Toni confirmou a parceria no projeto.

Com o título de *Tributo a Carlos Gomes*, o concerto realizado em São Paulo terá agora sua versão no Teatro de Arena. O repertório reúne a abertura da

antológica ópera *Fosca*, as árias *Danza Indígena*, *Lo Sbarco* e *Festa Spagnola*, além do *Hino ao Novo Mundo* de Colombo. Trechos de *O Guarani*, como *Senza Tetto*, *Senza Cuna* e *Sento una Forza Indomita* também fazem parte do programa. A famosa *Gloria*, do italiano Antonio Vivaldi (1678-1741) — um dos pontos altos do espetáculo — volta a ser interpretada pelas 300 vozes do Coralusp.

A composição *Arcos Sonoros da Catedral Anton Bruckner* — *Meditação Sinfônica*, de Almeida Prado, em homenagem a Benito Juárez, dá o tom de vanguarda ao programa. As obras vocais serão executadas pelos solistas Solange Siquerolli, Ricardo Pereira, Tiago Pinheiro, entre outros cantores convidados.

No final de semana, dias 7 e 8, no teatro interno do Convivência, a Sinfônica apresenta obras de Sant'Anna Gomes, Chopin e Dvorák, com a pianista Nadia Krassimirova Iankova.



*Benito Juárez pretende repetir espetáculo mostrado em São Paulo*