



NUNES, João. Uma lenda viva da MPB. CORREIO POPULAR,
Campinas, 17 maio 2000.

Uma lenda viva da MPB

Um dos mais importantes músicos brasileiros e reconhecido em todo o mundo Baden Powell volta ao Moustache Piano Bar, com show às 21h30, na abertura das comemorações de aniversário da casa. Baden esteve em Campinas em fevereiro com o mesmo show, no qual mostra alguns de seus grandes sucessos como *Samba em Prelúdio*, *Deve Ser Amor* e *Consolação*, entre outros.

Aos 62 anos, Baden constitui parte significativa da história da música brasileira. Surgido nos anos 60, o compositor é integrante da geração da qual despontaram alguns dos mais importantes nomes da MPB e que ainda estão produzindo.

É o caso do próprio Baden, que lança no mês que vem um disco em homenagem a João Pernambuco. No segundo semestre, lança o CD que está preparando pela gravadora Trama, no qual faz releituras de músicas próprias e de outros.

Além disso, continua a viajar pelo mundo. Recentemente, retornou de uma turnê pela Europa, onde tocou na Alemanha e Inglaterra. Em Berlim, o veterano músico se apresentou em um teatro completamente lotado com 3,5 mil espectadores. Ao final, foi aplaudido em pé por dez minutos.

Baden apresentou-se pela

primeira vez, em público, com 9 anos, em um programa de rádio e ganhou o prêmio de melhor violão solo. Foi contratado para integrar o elenco da Rádio Nacional e, com 19 anos, em 1956, compôs *Samba Triste*, seu primeiro sucesso em parceria com Billy Blanco. Mas foi com da bossa nova, movimento que valorizou músicos requintados como Baden no final da década de 50, que ele apareceu definitivamente.

No início dos anos 60 encontrou Vinícius de Moraes, seu grande parceiro. Um dos grandes êxitos dessa parceria é o clássico *Apelo*. Foi ao lado de Vinícius de Moraes que Baden iniciou uma nova fase na história da música brasileira com os afro-sambas. São dessa safra *Canto de Xangô*, *Canto de Ossanha*, *Canto de Iemanjá*, e *Samba da Bênção*. Ainda na década de 60 começou a fazer turnês pela Europa, onde gravou 40 discos. Em 1969, *Samba da Bênção* foi incluída na trilha do filme *Um Homem, Uma Mulher*, de Claude Lelouch.

Baden Powell – Show hoje, às 21h30, no Moustache Piano Bar (rua Irmãos Bierrembach, 127, Cambuí). Telefone 236.0800. Ingressos: R\$ 40,00. Lotação: 110 pessoas.