

CMUT0009385

RESTAURADA, a estátua volta ao monumento Carlos Gomes. Correio Popular, Campinas, 09 abr. 1988.



Grande festa marcou a recolocação da estátua no monumento

Trabalho de recuperação demorou três meses

## ***Restaurada, a estátua volta ao monumento Carlos Gomes***

Após ter passado por um processo de reparos que durou aproximadamente três meses, o símbolo da cidade de Campinas, mais conhecido como a "musa campineira", estátua que faz parte do Monumento Carlos Gomes, voltou ontem a ocupar seu lugar. A solenidade de recolocação foi marcada por uma grande festa dos alunos da 2ª série da Escola Carlos Gomes, que sob o comando do prefeito Magalhães Teixeira retiraram o plástico no qual a estátua estava envolta desde a madrugada, quando foi fixada no pedestal.

Além das autoridades presentes, como o prefeito Magalhães Teixeira, o secretário Municipal de Cultura, Antonio Augusto Arantes Neto, o diretor de Cultura, Ezequiel Theodoro da Silva, o reitor da Unicamp, Paulo Renato Costa Souza, representantes da Academia Campineira de Letras e Artes, do Museu Campos Sales e do Centro de Ciências, Le-

tras e Artes, exaltaram a figura do compositor Carlos Gomes, bem como sua obra.

Ao som da Banda do 8º Batalhão da Polícia Militar, foi lembrado que na inauguração do monumento, esteve presente Santos Dumont, que na ocasião estudava no Colégio Culto à Ciência. A presença da população na Praça Antonio Pompeu na tarde de ontem para a recolocação da estátua, que foi levada ao chão em setembro do ano passado por alguns estudantes, significou, segundo o prefeito Magalhães Teixeira, um desagravo ao ocorrido.

"Todo monumento instalado numa praça pública deve ser apenas apreciado pelo povo. Não faz sentido colocarmos uma estátua como essa, numa redoma de vidro. Entretanto a população tem que respeitá-la", disse ele. Para o secretário municipal de Cultura, Antonio Augusto Arantes Neto, a solenidade mostrou a restituição à cidade de um

bem público da maior importância. Até julho, quando será comemorado mais um aniversário de Carlos Gomes, o secretário estima que todo o monumento esteja restaurado.

Ele acredita que com a criação do Condepacc - Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Campinas - que cuidará não somente das estátuas, mas de todo patrimônio histórico, artístico, estético, arquitetônico, arqueológico, documental e ambiental do município, haverá uma grande valorização por parte do poder público àquilo que a população tem carinho.

Para os restauradores José Mauro de Mello Ribeiro e Oswaldo Rossi Bramussi, que fizeram questão de participar da recolocação da estátua, é sempre uma realização ver um trabalho restaurado após meses de dedicação e afinho para deixar a "musa campineira" exatamente como o povo a conheceu.