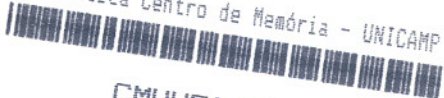


SILVA, Marina. Romantismo impera em "O Guarani": batalhas e intrigas divididas em quatro atos. Diário do Povo, Campinas, 11 out. 1996.

Biblioteca Centro de Memória - UNICAMP



CMUHE002130

Batalhas e intrigas divididas em quatro atos

A ópera *O Guarani*, de Carlos Gomes, baseada no romance homônimo do escritor José de Alencar, conta a história de Peri, o índio guarani apaixonado por Cecília (Ceci), heroína portuguesa que também o ama. O ano é 1560, época da colonização, e a ação se passa na fazenda do fidalgo Dom Antônio, pai de Ceci, localizada em plena selva no Rio de Janeiro.

No primeiro ato da ópera, os caçadores conversam, em frente ao castelo de Dom Antônio, sobre o interesse de cada um pela bela Ceci. Dom Antônio entra em cena e conta o ataque dos índios aimorés, em represália ao ferimento de uma índia por um português. Nesse momento entra Ceci que canta *Gentile di Cuore*. Ceci descobre que seu pai quer casá-la com Álvaro e todos ficam de joelhos para a *Ave Maria*. Peri se coloca ao lado de Gonzales e o ouve combinar alguma coisa com outros caçadores. Ceci e Peri ficam a sós e cantam *Sento una Forza Indomita*, confessando o amor mútuo.

O segundo ato começa com Peri cantando *Vanto io Pur*, quando ele ouve a conversa dos caçadores que combinam saquear uma mina de prata de Dom Antônio. Peri os surpreende. Todos fogem menos Gonzales que luta com o índio. Gonzales perde e é obrigado a ju-

rar que deixará o local, mas não cumpre a promessa e continua seu plano, que é descoberto. No fim do ato, começa o ataque dos aimorés.

A primeira cena do terceiro ato mostra os vestígios da batalha com os aimorés, que juram vingança. O cacique conhece Ceci, sua prisioneira, e a quer como rainhá da tribo. Chega Peri, com a intenção de salvá-la, mas é preso. O cacique pretende sacrificar Peri oferecendo-o ao deus dos aimorés e todos cantam *O Dio Degli Aimore*. Quando Peri vai ser atacado, chega Dom Antônio que mata o cacique e salva Ceci e Peri.

O último ato acontece no porão do castelo, onde os caçadores traidores inventam que o castelo foi ocupado pelos aimorés. Dom Antônio ouve a mentira e os enfrenta sozinho. Peri chega e diz que o castelo está cercado, mas que só pode salvar Ceci. Nesse momento ele é abençoado pelo fidalgo. Peri e Ceci saem do castelo que é derrubado, com explosões de barris de pólvora. (MS)

O Guarani - Hoje, amanhã e domingo, 20h, Ginásio Poliesportivo Agostinho Álvaro, rua João Aranha s/nº, Paulínia. Ingressos amanhã: R\$ 30,00 (arquibancada com livreto) e R\$ 70,00 (cadeira com livreto), à venda pelo telefone 874-3919 e postos Shell.



Francesco La Vecchia: maestro rege Orquestra da Romênia



Joãozinho Trinta: carnavalesco assina montagem da ópera