

8° festival "Città di Bardolino" 3° concorso "Premio Gomes"

Data: 31 maggio e 1° giugno 1986.

Sede: Bardolino (Verona).

Concorrenti: Pianisti, chitarristi, cantanti.

Sezioni, categorie e programmi:

Chitarra classica: Cat. 1^a (fino al 12 anni) A. Rossi: Incontro n. 6, dal "30 divertimenti musicali" (Bèrben); Cat. 2^a (fino al 15 anni) A. Rossi: Notturmo in La min. (Bèrben); Cat. 3^a (fino al 18 anni) L. Legnani: Fantasia op. 19 (Tagliavini-Zanibon); Cat. 4^a (senza limiti di età) J.S. Bach: Preludio dalla Suite B.W.V. 1006 A, da "Le quattro suite per liuto" (pag. 57) (Gangi-Carfagna-Antonioni-Bèrben); Cat. 5^a (duo di chitarre) S. Chiereghin: Simmetrie per due chitarre (Zanibon); Cat. 6^a (duo, trio, quartetto composto da una chitarra obbligatoria con uno o più strumenti: flauto, violino, cello, pianoforte, ecc.) uno o più pezzi originali a scelta; durata complessiva 15'.

Chitarra a plettro: Cat. 7^a (fino al 12 anni) A. Rossi "Cà del girasoli" (Bèrben); Cat. 8^a (fino al 16 anni) L. Zuccheri: Moderato e valzer (Bèrben); Cat. 9 (fino al 18 anni) M. Gangi: Daisy, dal "5 pezzi" (Bèrben); Cat. 10^a (senza limiti di età) A. Rossi: Preludio in sol min. (Bèrben); Cat. 11^a (duo di chitarre) L. Zuccheri: Angolo visivo, dal "Sei pezzi" (Bèrben); Cat. 12^a (complessi) uno o più brani a scelta della durata complessiva di 15'.

Pianoforte: Cat. 13^a (fino al 10 anni) D. Kabalevsky: Pagliacci, n. 20 da "24 piccoli pezzi" (Ricordi); Cat. 14^a (fino al 13 anni) M. Clementi: Monferrina n. 1, da "Sel. Monferrine" (Spada-Bèrben); Cat. 15^a (fino al 16 anni) R. Schumann: n. 1 (da paesi e monti lontani), da "Scene infantili" op. 15 (Mozzati-Bèrben); Cat. 16^a (fino a 18 anni) R. Schumann, op. 124 n. 3 (scherzino), da "Fogli d'album"; Cat. 17^a (fino a 21 anni) G. Sgambati: Giga op. 23 n. 6, dal "Pezzi romantici italiani" (Montanari-Dardo-Bèrben); Cat. 18^a (4 mani fino al 12 anni) Danza ucraina, da "Canzoni e danze popolari sovietiche" 2° fascicolo n. 12 (Ricordi); Cat. 19^a (4 mani fino al 16 anni) F. Schubert: Marcia militare op. 51 n. 1 (Marchi-Bèrben); Cat. 20^a (4 mani fino al 18 anni) J. Brahms: Danza ungherese n. 7 (Marchi-Bèrben);

Tutti i concorrenti delle suddette tre sezioni, esclusi quelli delle Cat. 6^a e 12^a, dovranno presentare uno o più brani a scelta della durata massima complessiva indicata nel regolamento.

Pianoforte: Cat. 21^a (fino al 30 anni) 1^a prova: a) D. Scarlatti, una Sonata brillante; b) J.S. Bach, un preludio e fuga dal "Clavicembalo ben temperato"; c) Chopin o Liszt, uno studio; 2^a prova: due o più brani a scelta, di cui almeno uno del periodo classico o romantico e un altro da Debussy ai nostri giorni; durata massima: 30'; Cat. 22^a (4 mani fino ai 30 anni), 1^a prova: Mozart, Sonata per pf. a 4 mani K 381 in re magg. n. 2, dalle "Sonatas para

piano a 4 manos" (Ricordi); 2^a prova: due o più brani a scelta, di cui almeno uno del periodo classico o romantico e un altro da Debussy ai nostri giorni; durata massima: 30'.

Cantanti interpreti di lieder: Cat. 23^a (senza limiti di età) un brano di A. Carlos Gomes a scelta, dal fascicolo "Sei liriche (lieder)" di Carlo Gomes. I concorrenti dovranno presentare anche un altro brano del genere "lied" in lingua originale.

Premi: a tutti i primi classificati (punti da 95 a 100): coppa e diploma; a tutti i secondi (punti da 90 a 94): targa e diploma; a tutti i terzi (punti da 85 a 89): medaglia e diploma. L. 100.000 (a titolo di rimborso spese) all'insegnante del C.D.M.I. che avrà ottenuto il maggior numero di allievi primi classificati. Premio del C.D.M.I. - Medaglie d'oro e d'argento verranno assegnate ai primi e secondi classificati della sezione "cantanti". Tali premi saranno offerti dal Centro Culturale Italo-Brasiliano. Tre quadri, messi a disposizione dalla galleria d'arte Benaco di Brancinforti di Bardolino, saranno a disposizione degli organizzatori del concorso. Una chitarra offerta dalla ditta Giovanelli di Mantova sarà assegnata a giudizio della giuria.

Iscrizioni: dovranno pervenire entro il 10 maggio 1986 al C.A.B. - Via Pasubio, 10 - 37011 Bardolino - Tel. 045/7211022.

Tassa d'iscrizione: solisti L. 30.000; cantanti: L. 35.000; duo L. 40.000; trio e quartetto: L. 45.000; complessi L. 70.000.

