

Gildenir Carolino Santos
(Compilador)

Receita de como elaborar uma Resenha

UNICAMP
Faculdade de Educação/Biblioteca
Campinas
2005

INTRODUÇÃO

De acordo com Santos e Ribeiro (2003, p.204), resenha é:

1. Um tipo de redação técnica que avalia precisa e sinteticamente a importância de uma obra científica ou texto literário. A resenha crítica ou recensão crítica combina resumo e julgamento de valor. Seu objetivo é oferecer informações que levam o leitor a decidir quanto à consulta ou não do original.
2. Trabalho de sínteses, publicado logo após a edição de uma obra, tendo por objetivo servir como veículo de crítica e avaliação. Geralmente, constitui seção especial de revistas, sendo também chamado de revisão, nota de livros ou resenha.
3. É redigida por especialistas e compreende análise e interpretação de um texto.

Lakatos e Marconi, em Fundamentos de metodologia científica (1995, p.245)¹ *apud* Medeiros (1997, p.136-137), apresentam modelo consistente para a prática de resenhas científicas, citadas em 8 (oito) passos básicos.

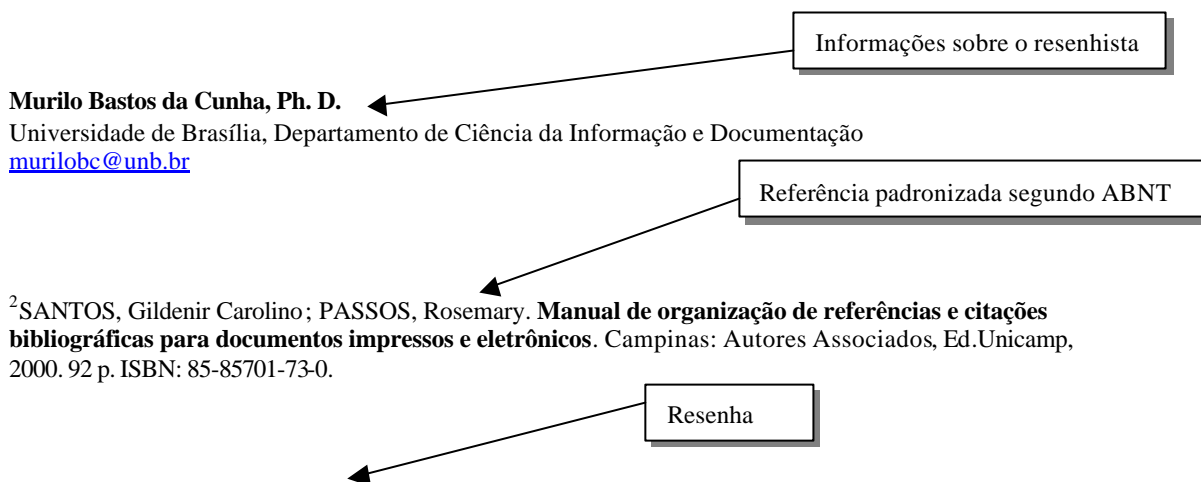
OITO PASSOS BÁSICOS PARA UMA BOA RESENHA

1. **Referência**: - É o primeiro tópico a ser descrito no trabalho do resenhista. Elaborar corretamente a referência bibliográfica da obra que está sendo resenhada. Como exemplo citaremos no final um modelo de resenha extraída da revista Ciência da Informação. Os elementos básicos para referência bibliográfica, podem ser encontrados no seguinte site: <<http://www.bibli.fae.unicamp.br/suporte/referencia.doc>>.
2. **Credenciais do autor**: - Informações sobre o autor, nacionalidade, formação universitária, títulos, livro ou artigo publicado.
3. **Resumo da obra (digesto)**: - Resumo das idéias principais da obra. De que trata o texto? Qual sua característica principal? Exige algum conhecimento prévio para entendê-la? Descrição do conteúdo dos capítulos ou partes da obra.
4. **Conclusões da autoria**: - Quais as conclusões a que o autor chegou?
5. **Metodologia da autoria**: - Que métodos utilizou? Dedutivo? Indutivo? Histórico? Comparativo? Estatístico? – Que técnicas utilizou? Entrevista? Questionário?
6. **Quadro de referência do autor**: - Que teoria serve de apoio ao estudo apresentado? Qual o modelo teórico utilizado?
7. **Crítica do resenhista (apreciação)**: – Julgamento da obra. Qual a contribuição da obra? As idéias são originais? Como é o estilo do autor: conciso, objetivo, simples? Idealista? Realista?

¹ LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1995.

8. **Indicações do resenhista:** - A quem é dirigida a obra? A obra é endereçada a que disciplina? Pode ser adotada em algum curso? Qual?

MODELO DE RESENHA



No prefácio incluído nessa obra, o professor Ezequiel Theodoro da Silva, da Pontifícia Universidade Católica de Campinas (Puccamp), apresenta a seguinte afirmação: "há bastante tempo venho trabalhando em cursos de metodologia do trabalho científico, em diferentes regiões brasileiras. A experiência adquirida nesses cursos mostra que uma das grandes "dores de cabeça" dos estudantes (graduação e pós-graduação) é a parte relativa às citações bibliográficas, principalmente nas fases de levantamento de informações e/ou de finalização de um trabalho acadêmico". A não-compreensão de que as citações são exigências do processo de circulação da ciência, facilitando a comunicação entre os pesquisadores, tem levado os estudantes à improvisação e, por isso mesmo, à frustração pelos constantes "puxões de orelha". Não compreendem que, diferentemente de outros processos de aprendizagem, a elaboração/formatação de uma referência não oferece nenhuma margem à criatividade ou invenção pessoal; neste caso, o procedimento segue o trilho da exatidão, no sentido de que a "norma tem que ser objetivamente seguida e pronto!" (Prefácio, p. xiii).

Os autores são bibliotecários na Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Gildenir C. Santos é graduado pela Faculdade de Biblioteconomia da Puccamp. Rosemary Passos tem dupla graduação, letras, pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Itu (São Paulo), e biblioteconomia, pela Pucamp.

Dezenas de livros sobre metodologia científica costumam incluir capítulos relativos às formas adequadas de registrar uma citação bibliográfica. Além disso, existem várias obras específicas sobre referenciação e citação bibliográfica. Entretanto, a maioria delas ainda não informa como tratar os novos tipos de documentos eletrônicos. Segundo os autores, "com o advento das novas tecnologias, Internet (WWW, Gopher, ftp, correio eletrônico etc.), cd-rom, disquete e outros suportes eletrônicos, deparamo -nos com um novo formato para descrição bibliográfica que merece os mesmos cuidados dos convencionais. Nesse manual, pretendemos descrevê-los de forma padronizada, não prevista pela ABNT, seguindo os padrões da ISO — International Organization for Standardization (690-2)" (Introdução, p. xi).

A obra está dividida em 10 partes, a saber: referências bibliográficas e bibliografia; formas de entrada; publicações periódicas; expressões latinas; referenciação de documentos eletrônicos (livros e monografias, eventos, teses e dissertações, base de dados *on-line*, publicações seriadas, correio eletrônico,

² CUNHA, Murilo Bastos da. Recensões. *Ci. Inf.*, Brasília, v. 30, n.2, p.112-113, ago. 2001. ISSN 0100-1965.

Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-19652001000200013&lng=pt&nrm=iso>. Acesso em: 24 nov. 2005.

listas de discussão); referência de documentos especiais (CD-ROM, mapas, discos, fita cassete, filme (fitas de vídeo), disquete); referência de documentos legislativos, ordenação de referências bibliográficas, citações bibliográficas. Inclui ainda cinco anexos, um glossário (p. 65-79) e índice de assuntos (p. 81-92).

A obra é bastante didática, prática e escrita em uma linguagem de fácil assimilação. Inclui dezenas de exemplos, quadros e setas indicativas que facilitam a compreensão do leitor. Portanto, é muito útil para estudantes, pesquisadores e outros profissionais que necessitam de luzes para realizar, com precisão e rapidez, a minuciosa tarefa de referência bibliográfica.

REFERÊNCIAS

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica** : a prática de fichamentos, resumos, resenhas. São Paulo: Atlas, 1997. ISBN: 8522417342.

SANTOS, Gildenir Carolino; RIBEIRO, Célia Maria. **Acrônimos, siglas e termos técnicos**: Arquivística, Biblioteconomia, Documentação, Informática. Campinas : Átomo, 2003. ISBN: 8587585452.

Gildenir Carolino Santos

Bibliotecário, Diretor da Biblioteca da Faculdade de Educação da UNICAMP

Mestre em Educação pela área Educação, Ciência e Tecnologia – 2002;

Doutorando em Educação pela mesma área, 2005-

e-mail: glbfe@unicamp.br