



# XXIV SEMINÁRIO DE TESES EM ANDAMENTO

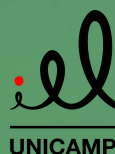
LINGUÍSTICA | LINGUÍSTICA APLICADA  
TEORIA E HISTÓRIA LITERÁRIA  
DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL

22 A 24 DE OUTUBRO DE 2018

INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

## SUMÁRIO



## XXIV SEMINÁRIO DE TESES EM ANDAMENTO

### SUMÁRIO

1

A abordagem da questão das relações de trabalho na obra o que fazer? Do autor russo Nikolai Tchernichevski

2

A arte do romance de Milan Kundera : a construção de um projeto literário

3

Análise preliminar da tipologia de classificadores em cinco línguas Arawák : tariana, palikur, baure, paresí e mehináku

4

A questão do Big Data nas Ciências Sociais: panorama inicial a partir da Big Data & Society

5

As reapropriações das histórias arturianas no ciberespaço

6

A superação formal em a mais-valia vai acabar, seu Edgar, de Oduvaldo Vianna Filho e o teatro político dos anos 1960

## XXIV SEMINÁRIO DE TESES EM ANDAMENTO

- 7 A tríade língua-discurso-ideologia na relação com o corpo
- 8 Construções do literário no programa nacional biblioteca da escola (PNBE)
- 9 Dentro do eu e do mundo: modos de representar a história no romance de 30
- 10 Desarticular o corpo: uma leitura de en breve cárcel, de Sylvia Molloy.
- 11 Explorando um modelo computacional da aquisição lexical
- 12 José e seus irmãos de Thomas Mann
- 13 Leitores em busca de autores: fotografias e o eu na literatura brasileira contemporânea

## XXIV SEMINÁRIO DE TESES EM ANDAMENTO

- 14 Metáforas sobre doença de alzheimer: no pensamento e no mundo social
- 15 O coral os querubins de São Gabriel: uma pedagogia musical para a educação cultural
- 16 O desenho de métodos mistos convergente: comparação de resultados qualitativos e quantitativos
- 17 Oficinas literárias e o ofício do escritor contemporâneo no brasil
- 18 O roman e o épico nas diferentes versões manuscritas da canção de rolando
- 19 O tratamento estético do texto (auto)biográfico: uma perspectiva dialógica
- 20 Paráfrases d(a imagem)(d)o corpo em protesto: os sentidos de feminismo(s) no foco da resistência negra

## XXIV SEMINÁRIO DE TESES EM ANDAMENTO

- 21 Pensar o cientista como um “experimentador político”? Uma leitura sobre a figura de galileu galilei com base nos textos de bertolt brecht e paul feyerabend
- 22 Recursos linguísticos em Physiologie du mariage, de Honoré de Balzac
- 23 Romances no brasil e no império russo: a presença de obras ficcionais no catálogo do real gabinete português de leitura (1906) e da biblioteca pública de odessa (1901-1903)
- 24 Santiago nazarian: escrita e performances
- 25 Um ritual para a corporreativação