

02 NOV 1994
18 AOUT 1983



N° A - 0872 P

CENTRE DE DOCUMENTATION DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE

FICHE DE DOCUMENTATION

COMPOSITEUR

NOM : N I C U L E S C U

Prénoms : Stefan

Nationalité : roumaine

Date et lieu de naissance : 31 juillet 1927 à MORENI (Roumanie)

AUTEUR

NOM et prénoms : -

ŒUVRE

TITRE COMPLET : TRIO pour violon, alto et violoncelle

Année de composition : 1957 - Nouvelle version : 1976

Durée : 13'

Œuvre commanditée par : -

ÉDITEUR GRAPHIQUE : SALABERT S.A. France (Editions)

Adresse : 22, rue Chauchat
75009 PARIS

Tél. : 824.55.60

REPRÉSENTANT EN FRANCE : -

Adresse :

Tél. :

ÉDITEUR PHONOGRAPHIQUE : -

DOCUMENTS DISPONIBLES	FICHES		OUI	NON
		ÉLECTRO-ACOUST.		X
		AUDIO-VISUEL		X
	AUTRES	PARTITION	X	
		CASSETTE	X	
		LIVRET		X
		PRESSE		X

NOMENCLATURE PRÉCISE DES INSTRUMENTS ET, le cas échéant, DES VOIX :

Violon
Alto
Violoncelle

NOMENCLATURE PERCUSSION : -

Nombre de Percussionnistes : -

DISPOSITIF SPATIAL : -

DISPOSITIF ÉLECTRO-ACOUSTIQUE -

Fiche(s) jointe(s)

oui	non
-----	-----

Schéma(s) joint(s)

oui	non
-----	-----

DATE ET LIEUX DES PREMIÈRES EXÉCUTIONS :

16 FEVRIER 1976 : BUCAREST (Roumanie) -
Trio de la Philharmonie de BUCAREST
(nouvelle version)

NOMBRE ET DURÉE MOYENNE DES RÉPÉTITIONS EFFECTUÉES LORS DE LA CRÉATION :

3 répétitions de 2 h chacune

TYPES DE RÉPÉTITIONS (partielles ou tutti) :

Tutti

CARACTÉRISTIQUES SPÉCIFIQUES ET OBSERVATIONS :

-

ŒUVRE { à caractère pédagogique ☐ oui ☒ non
également exécutée par une formation d'amateurs ☐ oui ☒ non

INTERPRÊTES ET PROPRIÉTAIRE DU SUPPORT SONORE ADRESSÉ AU CENTRE :

Interprètes de la création
Propriétaire : RADIO BUCAREST

PRESSE : Photocopies jointes : ☐ oui ☒ non

FORMAT DE LA PARTITION : 25 X 35 cm

FORMAT DES PARTIES SÉPARÉES (matériel) : -

MATÉRIEL DISPONIBLE : chez le Compositeur ☐ oui ☒ non chez l'Éditeur ☐ oui ☒ non

PRIX DE VENTE DE LA PARTITION : 42 F 20 au 18 Avril 1978

Prix de location : contacter l'éditeur.