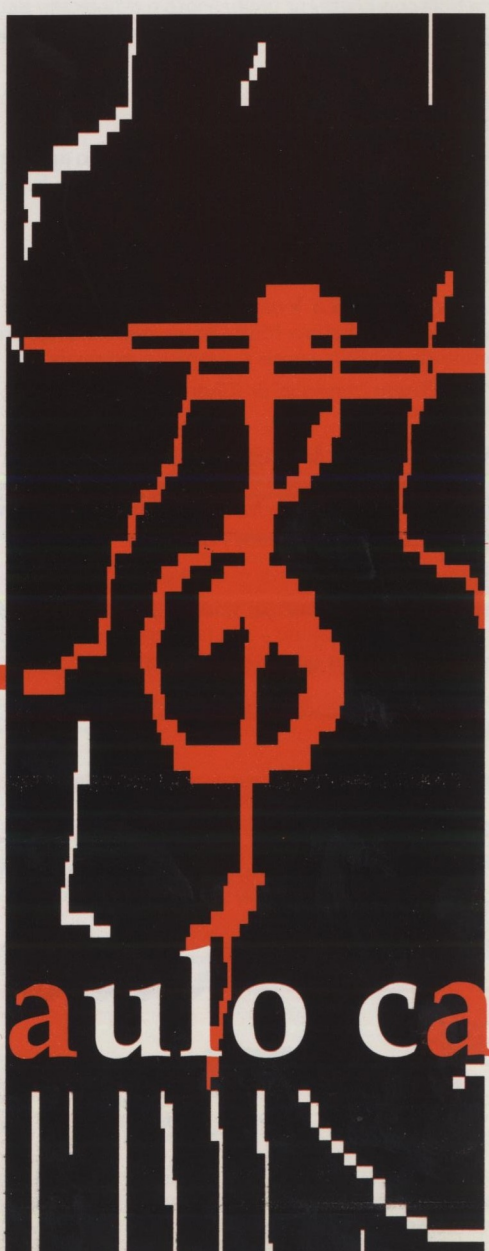


29^o fes tival música nova



a g o s t o

1993



Realização:

SECRETARIA
DE ESTADO DA
CULTURA



GOVERNO DE SÃO PAULO
CONSTRUINDO UM FUTURO MELHOR

Sociedade
Ars Viva



SESC

santos são paulo campinas ribeirão preto

 santos
agosto

- 5

Trio Franco-Brasileiro
Thierry Miroglio, Carlos Tarcha e Joaquim Abreu (percussão). Participação especial de Isabelle Hureau (flauta) e Marco A. Monteiro (percussão). Obras de G. Crumb, E. Tanguy, K. Ager, A. Brizzi, A. Jolivet e Y. Taira.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Brasil-França
- 6

Antônio Eduardo
Recital de piano. "Dois Compositores Santistas". Obras de G. Mendes e Almeida Prado.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Brasil

- 7

Françoise Vanhecke & Katrijn Friant
Solistas do Ensemble Arcane em recital de voz e piano. Obras de B. Buckinx, W. Correa de Oliveira, L. Posman, G. Mendes e P. Lachert.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Bélgica
- 8

Celso Mojola
Interpreta ao piano C. Mojola.
Valérie Albright & Antônio Eduardo
Contrabaixo e piano. Obras de C. Santoro, S. Ferraz, R. do Valle, I. Vidal, J. Downey, A. Eduardo e V. Albright.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Brasil
- 10

Las Voces de la Voz
Espetáculo de Fatima Miranda em performance vocal-cênica solo, reunindo técnicas vocais múltiplas e originais.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Espanha

 são paulo
agosto

- 2 e 3

tempera/mental
Espetáculo multi-mídia. Texto original de Décio Pignatari musicado por Livio Tragtenberg e Wilson Sukorski, com criação e performance cênica de Alice K. e Wilson Aguiar, e vídeo de Daniela Capelato, Renato Bulcão e Wagner Garcia. Participação especial de Décio Pignatari.
21h00 Teatro SESC Anchieta

Brasil
- 4

Trio Franco-Brasileiro
Thierry Miroglio, Carlos Tarcha e Joaquim Abreu (percussão). Participação especial de Isabelle Hureau (flauta). Obras de A. Brizzi, A. Boucourechliev, G. Crumb, L. C. Cseko, F. Meneses e Y. Taira.
21h00 Teatro SESC Anchieta

Brasil-França
- 6

Las Voces de la Voz
Espetáculo de Fatima Miranda em performance vocal-cênica solo, reunindo técnicas vocais múltiplas e originais.
21h00 Teatro SESC Anchieta

Espanha
- 7

Grupo Novo Horizonte
Lançamento do CD "Brasil! New Music!" Vol. 1 (selo Camerati)
20h00 Teatro SESC Anchieta
Concerto instrumental-eletrônico com obras de R. Coelho de Souza, S. Ferraz, C. Santoro, C. Ives e F. Meneses. Direção de Graham Griffiths.
21h00 Teatro SESC Anchieta

Brasil
- 10

Alcides Lanza & Meg Sheppard
Performance de piano e voz com suporte eletrônico e cênico. Obras de A. Lanza, R. Jones, M. Zorzoli, M. Roi, A. Strange e S. Barroso.
21h00 Teatro SESC Anchieta

Canadá
- 11

Concerto Imaginário I - Daniel Teruggi
Espetáculo de som com obras realizadas no INA/GRM - Groupe de Recherches Musicales, projetadas espacialmente no auditório por um "acousmonium", orquestra de alto-falantes. Obras de B. Parmegiani, C. Zanesi e D. Teruggi. Participação especial de Paulo Alvares (piano). Direção do som: Daniel Teruggi.
21h00 Teatro SESC Anchieta

França

- 12

Concerto Imaginário II - François Bayle
Espetáculo de som com obras realizadas no INA/GRM projetadas espacialmente no auditório por um "acousmonium", orquestra de alto-falantes. Obras de P. Scheffer e François Bayle. Direção do som: François Bayle.
21h00 Teatro SESC Anchieta

França
- 13

Beatriz Balzi
Recital de piano. Obras de A. R. Ruidíaz, D. Luzuriaga, O. Bazan e D. Schnebel.
21h00 Auditório Alceu Amoroso Lima

Brasil
- 14

Françoise Vanhecke & Katrijn Friant
Solistas do Ensemble Arcane em recital de voz e piano. Obras de B. Buckinx, W. Correa de Oliveira, L. Posman, G. Mendes e P. Lachert.
21h00 Teatro SESC Anchieta

Bélgica
- 15

Celso Mojola
Interpreta ao piano C. Mojola.
Madrigral Ars Viva
Obras de R. Martins, G. Nuno Vaz, G. Mendes e Almeida Prado. Direção: Roberto Martins.
Valérie Albright & Antônio Eduardo
Contrabaixo e piano. Obras de C. Santoro, G. Mendes, I. Vidal, J. Downey, A. Eduardo e V. Albright.
18h30 Auditório Alceu Amoroso Lima

Brasil
- 16

Smith Quartet
Quarteto de cordas com meios eletrônicos. Obras de G. Fitkin, R. Pinkston, M. Nyman, S. Ferraz, K. Volans e S. Montague. Participação especial do Grupo Novo Horizonte
21h00 Teatro SESC Anchieta

Inglaterra

 campinas
agosto

- 6

Trio Franco-Brasileiro
Thierry Miroglio, Carlos Tarcha e Joaquim Abreu (percussão). Participação especial de Isabelle Hureau (flauta) e Marco A. Monteiro (percussão). Obras de E. Tanguy, A. Jolivet, A. Boucourechliev, A. Brizzi, G. Crumb e Y. Taira.
21h00 Centro de Convivência Cultural

Brasil-França
- 8

Las Voces de la Voz
Espetáculo de Fatima Miranda em performance vocal-cênica solo, reunindo técnicas vocais múltiplas e originais.
21h00 Teatro SESC Campinas

Espanha
- 10

Françoise Vanhecke & Katrijn Friant
Solistas do Ensemble Arcane em recital de voz e piano. Obras de B. Buckinx, W. Correa de Oliveira, L. Posman, G. Mendes e P. Lachert.
21h00 Teatro SESC Campinas

Bélgica

- 11

Françoise Vanhecke & Katrijn Friant
Solistas do Ensemble Arcane em recital de voz e piano. Obras de B. Buckinx, W. Correa de Oliveira, L. Posman, G. Mendes e P. Lachert.
21h00 Teatro SESC Campinas

Bélgica
- 17

Concerto Imaginário III - Bayle & Teruggi
Espetáculo de som com obras realizadas no INA/GRM - Groupe de Recherches Musicales, projetadas espacialmente no auditório por um "acousmonium", orquestra de alto-falantes. Obras de F. Bayle, J. Schwarz e D. Teruggi. Direção do som: François Bayle e Daniel Teruggi
21h00 Centro de Convivência Cultural

França

 ribeirão preto
agosto

- 4

Ana Beatriz Marcondes
Interpreta ao piano S. Hartke.
Lais Leal
Interpreta ao piano L. Leal.
Andrea Kaiser & Rubens Ricciardi
Recital de voz e piano com obras de R. Ricciardi, C. Mojola e G. Mendes.
21h00 Teatro SESC Ribeirão Preto

Brasil
- 5

Françoise Vanhecke & Katrijn Friant
Solistas do Ensemble Arcane em recital de voz e piano. Obras de B. Buckinx, W. Correa de Oliveira, L. Posman, G. Mendes e P. Lachert.
21h00 Teatro SESC Ribeirão Preto

Bélgica
- 6

Tristes Trópicos
Concerto eletroacústico de R. Coelho de Souza.
21h00 Teatro SESC Ribeirão Preto

Brasil

- 8

Trio Franco-Brasileiro
Thierry Miroglio, Carlos Tarcha e Joaquim Abreu (percussão). Participação especial de Isabelle Hureau (flauta) e Marco A. Monteiro (percussão). Obras de G. Crumb, A. Jolivet, A. Brizzi, K. Ager, Y. Taira e L.C. Cseko.
16h00 Teatro de Arena

Brasil-França
- 9

P. I. A. P.
Grupo de percussão do Instituto de Artes da UNESP. Direção: John Boudler e Carlos Stasi. Participação especial de Claudio Tegg (piano), Martha Herr (soprano) e Valérie Albright (contrabaixo). Obras de J. L. Martinez, T. Rescala, M. Zajonc, Almeida Prado, S. Reich, E. Zampronha, E. Villani Cortes e M. P. Coelho.
21h00 Teatro Municipal de Ribeirão Preto

Brasil
- 10

Antonio Eduardo
Recital de piano. Obras de C. Santoro, G. Mendes, R. Ricciardi, Almeida Prado, E. Iturriaga e A. Ginastera.
21h00 Teatro SESC Ribeirão Preto

Brasil

PRODUÇÃO LOCAL

SANTOS: Roberto Martins, Simone Marie, Gil Nuno Vaz.
SÃO PAULO: Marta Ap. Borges Lordello Gonçalves, Regina Célia Sodré Ribeiro, Mara Cristina Cerati, Gilson Packer, Magda Augusta de Féo Celli, Marimar Chinenes Gil, Carlos Lupinacci Pinto, Anna Ignês Xavier Vianna.
CAMPINAS: Ênio Bruno Quicoli, Antonio Tristão Moço Filho, Adolfo Mazzarini Filho, Jurandy Valença, Roberto Goulart, Ruth Elizabeth.
RIBEIRÃO PRETO: Prof. Waldemar Roberto, Sérgio Lago, Teresinha C. Corbani, Cláudio Alarcon, Carmem Lúdia, Cyrillo Silva, Goreti M.C. Dias.

- 15

Compagnia Brasileira de Música
Grupo liderado por Antônio Carlos Carrasqueira e Maria José Carrasqueira apresentando obras de A. Escobar, P. Chagas, Y. Yannay e J. Koykkar.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Brasil
- 16

Beatriz Balzi
Recital de piano. Obras de A. R. Ruidíaz, O. Bazan e D. Schnebel.
Alcides Lanza & Meg Sheppard
Performance de piano e voz com suporte eletrônico e cênico. Obras de A. Lanza, R. Jones, M. Zorzoli, M. Roi, A. Strange e S. Barroso.
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Brasil
- 17

Smith Quartet
Quarteto de cordas com meios eletrônicos. Obras de G. Fitkin, R. Pinkston, M. Nyman, S. Ferraz, K. Volans e S. Montague. Participação especial do Grupo Novo Horizonte
21h00 Teatro Municipal Brás Cubas

Inglaterra

endereço

Teatro Municipal Brás Cubas
Av. Pinheiro Machado, 48
Tel (0132) 33 6086

workshops

- 3

Livio Tragtenberg e Wilson Sukorski - tempera/mental
Os dois compositores falam sobre o espetáculo tempera/mental, musicado a partir de um texto original de Décio Pignatari.
18h30 Teatro SESC Anchieta
- 4

Trio Franco-Brasileiro
O repertório do grupo apresentado neste Festival do ponto de vista técnico-instrumental. Para percussionistas e flautistas.
18h30 Teatro SESC Anchieta
- 6

Grupo Novo Horizonte - Compositores e Obras
Os compositores analisam suas obras executadas pelo grupo.
14h00 Universidade Livre de Música
- 7

Grupo Novo Horizonte - Compositores e Obras
Os compositores analisam suas obras executadas pelo grupo.
18h30 Teatro SESC Anchieta
- 10

François Bayle - GRM: História, Presente e Porvir
Um dos mais célebres e ativos centros de pesquisa e criação musical da Europa, visto por seu diretor.
14h00 Universidade Livre de Música
- 11

Alcides Lanza - Piano e Fita Magnética
Notação, efeitos especiais, sincronização.
18h30 SESC Consolação - CEM
- 12

Alcides Lanza - Canadá: Música Eletroacústica em Compact Disc
Produção, realização técnica, promoção.
14h00 Universidade Livre de Música
- 12

François Bayle - Itinerário de um Compositor
François Bayle expõe sua obra e seu pensamento musical.
18h30 Teatro SESC Anchieta

endereço

Teatro SESC Anchieta
Rua Dr. Vila Nova, 245 - Tel (011) 256 2281

SESC Consolação - Centro Experimental de Música - CEM
Rua Dr. Vila Nova, 245 - Tel (011) 256 2322

Auditório Alceu Amoroso Lima
Rua da Consolação, 2341 - Tel (011) 259 9611

Universidade Livre de Música - ULM
Rua Três Rios, 363 - Tel (011) 221 0750

exposição

Arte Gráfica na Música Contemporânea
Mostra de cartazes, programas, partituras e outras peças gráficas de festivais de vários países.
De 2 a 28/8 Espaço de Exposições - SESC Consolação

workshops

- 11

Françoise Vanhecke & Katrijn Friant - A Música de Hoje na Bélgica
Solistas do Ensemble Arcane fazem uma introdução à música belga atual através do repertório para voz e piano.
11h30 UNICAMP - I.A. - Auditório
- 16

Daniel Teruggi - Les Outils Sonores du GRM
A mais recente tecnologia de processamento digital do som desenvolvida pelo INA/GRM em um ateliê teórico e prático, em três sessões onde os participantes terão um contato direto com essas novas ferramentas sonoras (programas "MacSoutil-gerador de eventos MIDI e "GRM Tools" - tratamento audio-digital).
10h00 às 12h00; 13h00 às 16h00; 16h30 às 19h30 - UNICAMP - CMDC

endereço

SESC Campinas
Rua D. José I, 270 - Tel (0192) 32 9299

Centro de Convivência Cultural
Rua da Imprensa Fluminense, s/n - Tel (0192) 52 5857

UNICAMP
CDMC - Biblioteca Central - 3º piso - Tel (0192) 39 7001 - Ramal 29
Instituto de Artes - Rua Elis Regina - Tel (0192) 39 1510

- 11

Ensemble Mentemanuque
Sob a direção de Rubens Ricciardi, o grupo apresenta obras de A. Schoenberg, P. Stanford, G. Mendes, A. Berg, E. Varèse, A. Webern, H. Eisler e R. Ricciardi.
21h00 Teatro SESC Ribeirão Preto

Brasil
- 12

Las Voces de La Voz
Espetáculo de Fatima Miranda em performance vocal-cênica solo, reunindo técnicas vocais múltiplas e originais.
21h00 Teatro Municipal de Ribeirão Preto

Espanha
- 16

Alcides Lanza & Meg Sheppard
Performance de piano e voz, com suporte eletrônico e cênico. Obras de R. Jones, M. Zorzoli, M. Roi, S. Barroso e A. Lanza.
21h00 Teatro SESC Ribeirão Preto

Canadá

endereço

SESC Ribeirão Preto
Rua Tibiriçá, 50 - Tel (016) 62 52181

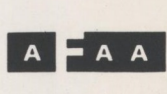
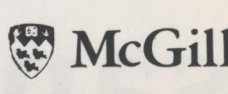
Teatro Municipal de Ribeirão Preto
Alto de São Bento, s/n - Tel (016) 625 6841

Teatro de Arena
Alto de São Bento, s/n - Tel (016) 625 6841

29º FESTIVAL MÚSICA NOVA

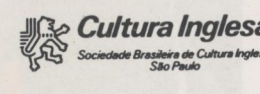
Realização: SESC
Secretaria de Estado da Cultura
Sociedade Ars Viva
Conselho Curador: Gilberto Mendes
José Augusto Mannis
Rubens Russomano Ricciardi
Marco Padilha
Roberto Martins
Produção Executiva Geral:
SESC GAOP II - Ivan Paulo Giannini
SESC Consolação - CEM - Walter Macedo Filho
Pré-Produção e Apoio de Realização:
CDMC - Brasil - UNICAMP

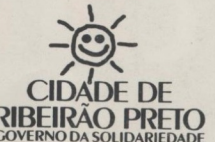
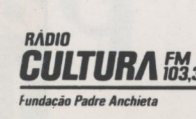
APOIO INTERNACIONAL

 **The British Council**


Centro para la Difusión de la Musica Contemporanea - Espanha
CDMC/França
Ministério da Comunidade Flamengo - Bélgica

APOIO

 **SESC Ribeirão Preto**

 **Cultura Inglesa**

 **UNICAMP**
 **CDMC**
 **CIDADE DE RIBEIRÃO PRETO**
 **SOCIEDADE MUSICANOVA**
 **RÁDIO CULTURA FM**
 **GANG**
Secretaria Municipal de Cultura, Esportes e Turismo de Campinas ■ Prefeitura Municipal de Santos ■ Consulado Geral da França-Serviço Cultural ■ Liceu/Pasteur ■ Chroma Filmes ■ Universidade Livre de Música