

Cliente: FESTIVAL MÚSICA NOVA

Gabinete de Comunicação

Veículo: VIVER DIÁRIO DO POVO - CAMPINAS  
 Data: 14.8.90  
 Página: 19  
 Seção: MÚSICA

# Festival traz música experimental a Campinas

## O repertório do "Antidogma"

*O Ensemble Antidogma Música é essencialmente instrumental e apresenta no programa 12 composições. O programa consiste em:*

*Trio per quatro - Gilio Castagnoli  
 Tropi - Niccolo Castiglioni  
 Aura - Enrico Correggia  
 Sequenza - Luciano Berio  
 Impromptus - Enrique Macias  
 Ko-Tha - Giacinto Scelsi  
 Pezzo per corno - Giacinto Scelsi  
 Ko-lho - Giacinto Scelsi  
 Trio - Andantino con tenerezza - Gyorgy Ligeti  
 Música rivercata - Gyorgy Ligeti  
 Erdenklavier - Wasserklavier - Luciano Berio  
 Cinque variazioni per pianoforte - Luciano Berio*

## Mais eventos na programação

Ainda como parte da programação dos eventos do 26º Festival de Música Nova, duas outras apresentações e uma exposição de cartazes completam a parte campineira das atrações. Na próxima quinta-feira o Trio franco-brasileiro se apresenta às 12h30 no prédio do Ciclo Básico da Unicamp com entrada franca. Formado pelo francês Thierry Miroglio e pelos brasileiros Joaquim Abreu e

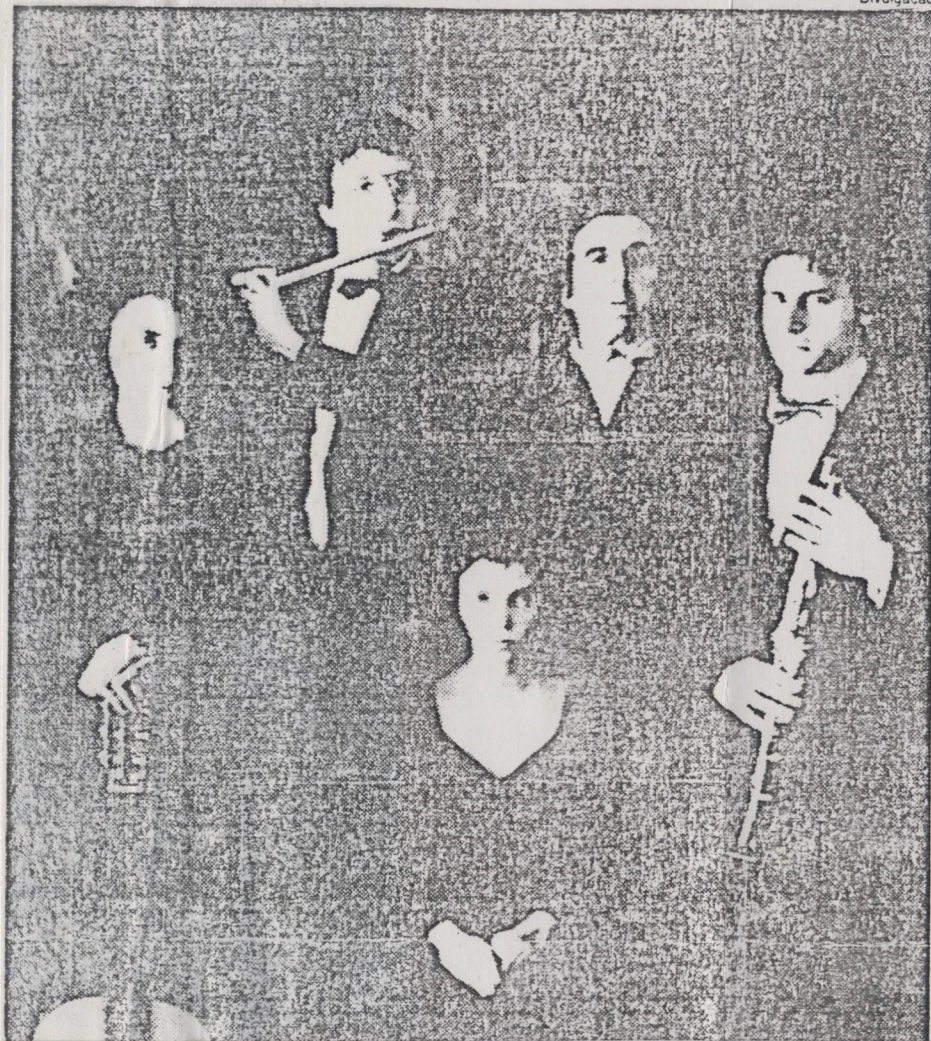
E no dia 22 será a vez do grupo Bruno Maderna, da Itália, apresentar-se no Centro de Convivência. Formado em 76, o nome do grupo faz uma homenagem a um dos pais da vanguarda musical, embora executem em seu repertório obras do começo do século além das composições recentes.

Pela segunda vez no Festival de Música Nova — a primeira foi em

Considerado um dos melhores grupos experimentais contemporâneos, o Ensemble Antidogma de Turim, Itália, dá início à fase campineira do 26º Festival de Música Nova com uma apresentação, hoje, às 21 horas, no teatro do Centro de Convivência. O evento está sendo realizado simultaneamente em São Paulo (com a apresentação de 12 concertos), Campinas (três apresentações) e Santos (sete concertos). O Antidogma faz parte das atrações internacionais do festival e ainda oferece um workshop amanhã sobre os aspectos da música contemporânea na Biblioteca Central da Unicamp, das 11 às 14 horas.

Os concertos do Antidogma costumam ser performáticos. Fundado em 77, é dirigida pelo maestro e compositor Enrico Correggia e nasceu da iniciativa de jovens concertistas. Com formação variada, que passeia pelo duo à orquestra de câmara, é composto por 13 solistas que apresentam músicas italianas e húngaras. Já se apresentaram no Brasil há três anos e voltam para o Festival de Música Nova prometendo realizar um concerto de 12 obras contemporâneas inéditas no Brasil.

O novo experimentalismo ita-



Divulgação

O Ensemble Antidogma de Turim se apresenta hoje no Centro de Convivência abrindo a programação em Campinas do 28º Festival de Música Nova, que começou ontem em São Paulo. Fundado em 77, o grupo é dirigido pelo maestro e compositor Enrico Correggia