



Veículo: DIÁRIO OFICIAL - SANTOS  
Data: 17.8.90  
Página:  
Seção:

## MÚSICA NOVA

### Hoje, o Trio Franco-Brasileiro



Carlos Tarcha, Thierry Miroglio e Joaquim Abreu

O Trio Franco-Brasileiro de Percussão apresenta-se hoje, dia 17, na segunda noite do 26º Festival Música Nova Santos, no Teatro Municipal Brás Cubas (av. Pinheiro Machado, 48, fone 33-6086, Vila Mathias), às 21h, reunindo os percussionistas paulistas Carlos Tarcha e Joaquim Abreu (que originalmente formam o Duo Diálogos, já conhecido do público santista) com o francês Thierry Miroglio. O Festival foi aberto ontem à noite com a apresentação do grupo italiano Ensemble Antidogma Música.

O Trio foi formado com a intenção de promover o intercâmbio internacional de intérpretes no campo da música contemporânea. O francês Thierry Miroglio tem intensa atividade na Europa, como solista, pesquisador, professor e

conferencista. Com formação em Acústica Musical com Iannis Xenakis, na Universidade de Paris, tem estudos superiores em música e piano.

O Duo Diálogos é formado por dois jovens músicos paulistas que tiveram sua iniciação musical no Brasil e realizaram estudos de aperfeiçoamento na Europa (Colônia e Strasbourg, Alemanha), e tem atividades como solistas, junto a orquestras, e também são professores.

O programa que apresentarão hoje à noite inclui duas peças em primeira audição nacional ('Le Livre des Claviers', de Philippe Manoury, e 'L' Geil et le Jour', de Suzanna Giraud) e uma em primeira audição mundial ('O Ponte de Istanbul', de Gilberto Mendes).