



UNICAMP

210:08

EVENTO: Céline Imbert e Lício Bruno
A Música das Palavras
VEÍCULO: Jornal do Brasil
DATA: 15 de dezembro de 1994
PÁGINA: 07
SEÇÃO: Caderno B - Coluna Intervalo - R. Miranda



Céline Imbert no Rio

Divulgação

Soprano paulista que des-
pontou para o estrelato em
1987, quando viveu o papel
principal de *Carmen* no Rio
de Janeiro, Céline Imbert es-
tá de volta aos palcos cario-
cas. Na próxima terça-feira,
ao lado do barítono Lício
Bruno, ela se apresenta no
Teatro II do CCBB, partici-
pando do terceiro programa
do ciclo *A música das pala-
vras*, que enfocará textos do
final do século 19 e poetas
modernos. Rilke, Auden,
Emily Dickinson, James Joy-
ce, Jean Cocteau e Pablo Ne-



Céline Imbert canta terça-feira no CCBB

ruda serão ouvidos em partituras de Sa-
muel Barber, Stravinsky, Copland,
Cage, Poulenc e Sergio Ortega (excelente
compositor chileno que se radicou em
Paris). O repertório é finíssimo e a dupla
de cantores promete: Céline tornou-se a

nossa Jessye Norman (sua voz poderosa
é capaz de cantar o repertório de sopra-
no e o de meio-soprano) e Bruno vem se
destacando como um dos melhores barí-
tonos nacionais, em concertos, óperas e
recitais.