



UNICAMP



EVENTO: 29º Festival Música Nova

VEÍCULO: Jornal de Domingo (Campinas)

DATA: 01 de agosto de 1993

PÁGINA: 05

SEÇÃO: Agenda

Festival de Música Nova em Campinas

Depois de se apresentar em São Paulo, Ribeirão Preto e Santos, a 29ª Edição do Festival de Música Nova chega a Campinas. O evento, aberto ao público gratuitamente, é uma mostra das mais variadas tendências da vanguarda da música erudita contemporânea, que reúne atrações nacionais e internacionais (Brasil, França, Bélgica e Espanha). A programação também inclui a realização de workshops com os participantes do festival (veja programação).

Da Espanha vem Fátima Miranda com "Las Voces de La Voz" um espetáculo solo de voz e teatro; da França, François Bayle e Daniel Teruggi apresentam um concerto eletroacústico com orquestra de auto-falantes. "Concerto Imaginário III"; da Bélgica, o Ensemble Arcane (música de câmara) traz músicas de compositores belgas e brasileiros; e o Trio Franco-Brasileiro que tocará obras para flauta e percussão.

Começou em Santos

Idealizado e organizado pelo compositor Gilberto Mendes (um dos pioneiros da música da vanguarda no Brasil), juntamente com Rogério Duprat, Damiano Cozzella e Willy Correa de Oliveira, o Festival de Música Nova ini-



François Bayle e Daniel Teruggi: atrações da França

ciava suas apresentações em Santos, em 1962 (entre os anos de 65 a 67 o festival não foi realizado).

O Festival de Música Nova recebeu também apoio de intelectuais como Décio Pignatari, Augusto e Haroldo de Campos. A partir de 84 ganhou projeção nacional, com apresentações em São Paulo. Há dois anos foi estendido a algumas cidades do interior. Nesta 29ª Edição, o Centro de Documentação de Música Contemporânea (CDMC Brasil/Unicamp), além da pré-produção do festival, gerente a realização do "Música Nova" em Campinas.

O programa

6 de agosto - *Trio Franco-Brasileiro: Thierry Miroglio, Carlos Tarcha e Joaquim Abreu (percussão). Participação especial de Isabelle Hureau (flauta). Centro de Convivência, às 21 horas.*

8 de agosto - *"Las Voces de La Voz (Espanha): espetáculo de Fátima Miranda em performance vocal-cênica solo. Teatro do Sesc, às 21 horas.*

11 de agosto - *Françoise Vanhecke & Katrijn Friant (Bélgica): solistas do Ensemble Arcane em recital de voz e piano. Teatro do Sesc, às 21 horas.*

17 de agosto - *"Concerto Imaginário III", com Bayle e Teruggi (França): concerto eletroacústico com orquestra de auto-falantes. Centro de Convivência, às 21 horas.*

SERVIÇO

Festival de Música Nova - Tendências da vanguarda da música erudita contemporânea, dias 6, 8, 11 e 17 de agosto no Centro de Convivência (Praça Fluminense, s/n - fone 52-5857) e no Teatro do Sesc (rua Dom José I, 270, Bonfim - fone: 32-9299). Veja a programação. Dias 11, 16 e 17 de agosto, workshops com os participantes do festival. Informações pelos telefones 39-7001, 39-7025 e 39-1966 ramal 29. Toda a programação é aberta ao público gratuitamente.