

29º fes tival música nova

FRANÇOIS BAYLE (1932, Madagascar) - Autor de "utopias" musicais construídas em forma de suítes, percursos, iniciações, "L'Expérience Acoustique" (1972), "Erosphère" (1980), "Son Vitesse-Lumière" (1983), "Aéroformes" (1986), "Fabulae" (1992) - e que, renovando-se com os anos, tratam, em uma escrita musical,

FRANÇOIS BAYLE

textos, texturas sonoras, técnicas formais, matérias de idéias, metaformas e metáforas.
FRANÇOIS BAYLE dirige o I.N.A./G.R.M. participando ativamente de todas as suas atividades, suas produções e seus desenvolvimentos, sua difusão e suas edições.



a g o s t o

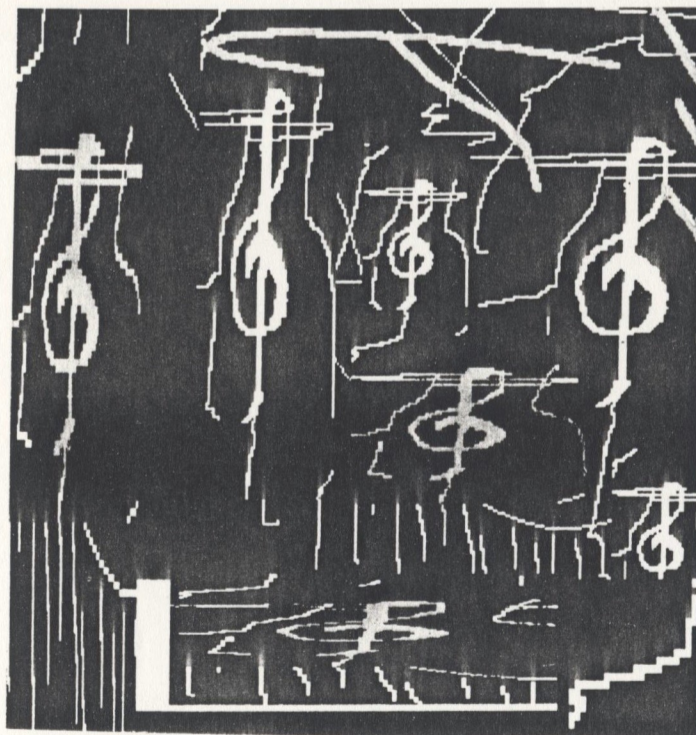


WORKSHOP

DIA: 17/08/93

HORA: 10:30

LOCAL: SALA 22,
DEP. DE MÚSICA



ITINERÁRIO DE UM COMPOSITOR



UNICAMP

