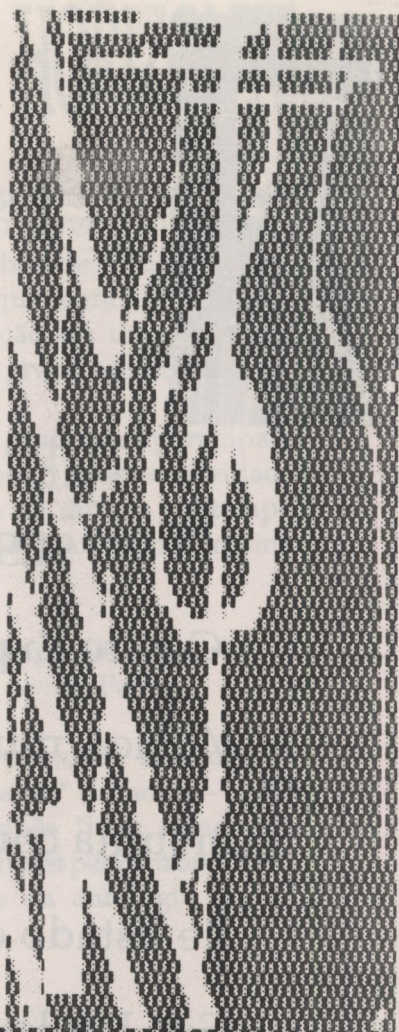


29º fes tival música nova



tempo / tempo
franco / tempo
de percussão
voz / voz

grupo novo horizonte

conjunto / conjunto
ensemble / ensemble
the smith / the smith
quartet / quartet

agosto 1993



O SESC, através do
Centro Experimental de
Música, numa realização
conjunta com a Secretaria
de Estado da Cultura de
São Paulo e a Sociedade
Ars Viva, apresenta o
29º FESTIVAL MÚSICA
NOVA 1993. Trata-se do
mais significativo evento
do gênero no país que há
mais de 30 anos vem
trazendo ao nosso público
um panorama da produção
de vanguarda nacional e
internacional

GRUPO NOVO HORIZONTE

Fundado em 1988 pelo regente e pianista inglês Graham Griffiths, o GRUPO NOVO HORIZONTE já encomendou e estreou 18 obras de 10 compositores brasileiros num projeto que contribui significativamente para a formação de um repertório nacional para trabalhos com grupo contemporâneo.

Com base em São Paulo, o grupo tem participado regularmente, durante os seus 5 anos de atividade, dos festivais internacionais de música contemporânea de Belo Horizonte, Santos, São Paulo, Campinas e Curitiba.

O Novo Horizonte é um grupo em residência na Faculdade Santa Marcelina de São Paulo.

Futuros projetos incluem trabalhos em conjunto com: "The Smith String Quartet" (Londres - 1993); com o madrigal dinamarquês "Jysk Akademisk Ungdomskor" (1994), e uma turnê pela Europa (1995), além de uma continuação da antologia em CD "Brasil! New Music!".

P R O G R A M A

rodolfo coelho de souza
Chuva Oblíqua, para ensemble e fita. 1993 *

sílvio ferraz
Canto de Cura, para tape e grupo instrumental. 1993 *

cláudio santoro
Música de Câmara. 1944 **

charles ives
Sobre as Calçadas. 1906-13 ***

intervalo

flô meneses
Contexturas IV: Monteverdi Outramente, para
trompete solista, ensemble e 2 fitas magnéticas. 1990
rev. 1993 *

grupo novo horizonte
graham griffiths - regente
otinilo pacheco - clarinetas; vadim arsky - saxofones;
carlos sulpício - trompete; max valls martins - trombone;
fernando iazzeta e edson gianesi - percussão; lídia
bazarian - piano; flô meneses - mesa de som.

* = estréia mundial

** = re-instrumentação: graham griffiths

*** = estréia brasileira