



UNICAMP

P31.40

EVENTO: Evento Multimídia
Casa França-Brasil
VEÍCULO: JORNAL DO BRASIL
DATA: 26 de julho de 1994
PÁGINA: 8
SEÇÃO: CADERNO B



Multimídia é atração especial

A Casa-França Brasil programou um evento multimídia especial para este Rio Cine Festival. Trouxe de Brasília a fotógrafa Alessandra Pinheiro, 22 anos, e o trabalho *À sua imagem*, uma bem-conceituada instalação fotográfica. Numa sala escura, uma cruz, formada por caixas *displays* de anúncios, pende do teto. Dentro, imagens-fragmentos de corpos são acesos à medida que uma música, composta especialmente para a ação, invade o ambiente. Todo o processo dura sete minutos. "Eu queria um efeito de uma imagem



Instalação na Casa França-Brasil: fragmentos de corpos

flutuante. O que está em jogo é a dualidade masculino-feminino, sagrado-profano, essa ambigüidade", propõe Alessandra.

Fotógrafa profissional, ela apresentou este trabalho em Brasília com enorme repercussão. Depois da temporada do Rio, Alessandra parte para São Paulo. "Este trabalho é o mais completo que fiz até agora. Ele levou quatro anos para ficar pronto", diz a artista, que participa diretamente do resultado. "Eu ligo e desligo os botões de luz e aciono a música. É uma instalação interativa, onde o artista é também a obra", explica. *À sua imagem* pode ser vista somente até esse fim-de-semana, nos horários de terça a sexta-feira, com sessões das 12h30 às 14h30, das 15h às 16h e das 18h às 20h. Aos sábados e domingos, as sessões ocorrem das 13h às 15h e das 17h às 19h. (Paulo Reis)