



UNICAMP

P24.105

EVENTO: Semana de Dança - Centro Cultural
São Paulo - Sandro Borelli
VEÍCULO: Folha de São Paulo
DATA: 07 jun 95
PÁGINA: 5-7
SEÇÃO: Ilustrada



Sandro Borelli abre Semanas de Dança com “Pierrot de Veias”

Divulgação

Especial para a Folha



Cena da coreografia ‘Pierrot de Veias’, de Sandro Borelli

Espectáculo: Pierrot de Veias

Quando: de hoje ao dia 11, às 21h30

Onde: sala Jardel Filho do Centro Cultural São Paulo (Rua Vergueiro, 1.000, tel. 277-3611)

Quanto: entrada franca

O bailarino e coreógrafo Sandro Borelli inaugura hoje, com o espetáculo “Pierrot de Veias”, a mostra “Semanas de Dança” do Centro Cultural São Paulo.

A coreografia será dançada pelo elenco da Companhia de Dança de Diadema, onde Borelli atua como assistente de direção. “O espetáculo não fala do pierrot propriamente dito, mas do pierrot como um personagem atemporal, misterioso e de pureza primitiva, que habita em todos nós”, diz o coreógrafo.

Com músicas que vão de Vivaldi a melodias caipiras, “Pierrot de Veias” dá continuidade à carreira de coreógrafo independente de Borelli, 35, que já dançou no Ballet do Teatro Guaíra, de Curitiba, e no Balé da Cidade de São Paulo.

“‘Pierrot de Veias’ contém a carga teatral que, no momento, asocio à dança”, diz.

Depois de “Pierrot de Veias”, a programação das “Semanas de Dança” do Centro Cultural São Paulo prossegue com o espetáculo “As Tentações de Santo Antônio”, de João Andreazzi. (AFP)