



UNICAMP

**EVENTO:** Panorama da Dança Contemporânea - RJ

**VEÍCULO:** CORREIO POPULAR

**DATA:** 17 jul 96

**PÁGINA:** C-3

**SEÇÃO:** CADERNO C



## Festival reúne coreógrafos brasileiros

RIO — A quinta edição do Panorama de Dança Contemporânea, que começa hoje no Rio, terá novidades. Pela primeira vez o Panorama, contará com a presença de um grupo estrangeiro na sua agenda, a Companhia francesa Christine Bastin. Dezesseis coreógrafos estarão se apresentando no Panorama, sendo que quatro são de outros estados. No dia 31, data de encerramento do evento, Pascal Allio, bailarino da Cia. Christine Bastin, coordena um workshop.

O curador da Bienal de Lyon, Guy Darmet, é encarregado de fazer uma palestra na abertura do evento ao lado da pesquisadora de dança Cássia Navas. No dia 23, está programada uma mostra de vídeos dos espetáculos de Pina Baush, com comentários da intérprete de Pina, a brasileira Ruth Amarante.

A Cia. Christine Bastin, que se apresentará nos dias 29 e 30, foi indicada por Guy Darmet, que ano passado esteve no Panorama e se entusiasmou com o que viu. Tanto assim, que na Bienal de Lyon ele decidiu homenagear o evento com a noite *Panorama Carioca*, que contará com participação de duas companhias do Rio.

As companhias Neo-Yaô, do Espírito Santo, e Tran-Chan, da Bahia, têm apresentações marcadas nos dias 25 e 26. A diretora de projetos do RioArte, Maria Julia Vieira Pinheiro, diz que a variedade de grupos desse ano é apenas uma mostra dos possíveis rumos que o evento está tomando. "A tendência cada vez maior é de que o Panorama se torne em um grande painel", diz.