



UNICAMP

EVENTO: 33º Festival Música Nova

VEÍCULO: FOLHA DE SÃO PAULO

DATA: 11 de agosto de 1994

PÁGINA: 5 - 5

SEÇÃO: ILUSTRADA



# Festival Música Nova espera pouco público

A 33ª edição do evento, que começa hoje, traz dois grupos internacionais e a estréia de dez obras brasileiras

Divulgação

LUÍS ANTÔNIO GIRON

Da Reportagem Local

**Evento:** Festival de Música Nova  
**Quando:** de 11 a 31 de agosto  
**Onde:** em São Paulo, no teatro Sérgio Cardoso (r. Rui Barbosa, 153, tel. 011/288-0136), exceto a abertura, hoje, às 21h, no Sesc Ipiranga (av. Bom Pastor, 822, Ipiranga, zona sul)  
**Quanto:** entrada franca

rão Preto, além de São Paulo), o público não deverá passar de 1.500 pessoas. Contra as cerca de 60 mil que foram ao Festival de Inverno.

"O critério de seleção dos músicos e obras foi aberto", diz Mendes. "Acabou o tempo do experimentalismo ortodoxo".

Mendes lançará no evento a composição "Uma Foz Uma Fala", para voz e instrumentos, que será tocada dia 18 pelo Grupo Novo Horizonte. e, dia 28, o livro "Uma Odisséia Musical".

Embora professe a crença na diversificação sonora, Mendes reco-

nhece manter no festival um critério que lembra a ortodoxia da vanguarda e mantém longe a massa: "Vamos mostrar linguagem nova. O tonalismo é permitido, desde que sem ranço de conservatório."



O Ensemble Arcane, da Bélgica, que abre o festival hoje

Editoria de Arte/Folha Imagem

O 33º Festival Música Nova começa hoje com um orçamento minúsculo, pouca expectativa de público, mas a intenção de provar que a música contemporânea está atingindo o público.

A abertura ocorre no Sesc Ipiranga com o grupo belga Ensemble Arcane. O resto do evento acontece no teatro Sérgio Cardoso.

Serão estreadas dez obras de compositores brasileiros, escritas por encomenda do Estado.

Segundo o diretor artístico do festival, Gilberto Mendes, 72, o custo para a Secretaria de Estado da Cultura será de R\$ 40 mil. Como termo de comparação, o último Festival de Inverno de Campos do Jordão saiu por R\$ 1,6 milhão.

O público esperado é de 80 a 120 pessoas por concerto. Como serão 14 espetáculos em quatro cidades (Santos, Campinas e Ribeir-

## VEJA A PROGRAMAÇÃO DO FESTIVAL

de 11 a 31 de Agosto

Participantes	Dia	Hora	Teatro
Ensemble Arcane - Bélgica	11/08	20h30	Abertura Oficial/ Sesc Ipiranga
Grupo Novo Horizonte	18/08	21h	Sérgio Cardoso
Grupo de Percussão da Unesp - Piap	19/08	21h	Sérgio Cardoso
Madrigal Ars Viva - Santos	20/08	18h	Sérgio Cardoso
Antonio Eduardo & Christtina Cruz	20/08	18h30	Sérgio Cardoso
Beatriz Roman	20/08	21h	Sérgio Cardoso
Companhia Brasileira de Música	21/08	16h	Sérgio Cardoso
Grupo Música Nova do Rio de Janeiro	21/08	17h	Sérgio Cardoso
Humberto Quagliata - Espanha	22/08	21h	Sérgio Cardoso
Ensemble Mentemanuque	23/08	21h	Sérgio Cardoso
Jorge Peixinho - Portugal/José Eduardo Martins	25/08	21h	Sérgio Cardoso
Espaços Habitados / pera Eletro-Acústica	26/08	21h	Sérgio Cardoso
Ensemble Continuum - EUA	31/08	21h	Sérgio Cardoso

Uma lata de leite em pó vale um ingresso  
 (Campanha da Ação da Cidadania Contra a Miséria e pela Vida)

## Grupos valorizam ecletismo

Da Reportagem Local

As duas atrações internacionais do Festival Música Nova apostam no ecletismo do repertório e descartam a postura vanguardista. Curiosamente, a postura que marcou o festival ao longo de três décadas.

O Ensemble Arcane o evento com um coquetel de minimalismo e serialismo. O Ensemble Continuum, de Nova York, encerra o festival com igual diversidade.

O Ensemble Arcane é formado por cinco músicos de sopro e já tem nove anos de carreira. O destaque é Piet Van Bockstal, conside-

rado o melhor oboísta belga.

No repertório do grupo, estão o "Quintettino", do compositor estoniano Arvo Paert, e "Divertimento", do alemão Hanns Eisler.

O Ensemble Continuum vem com cinco dos seus 11 integrantes. Tem 30 anos de atividade e fez primeiras execuções de obras de John Cage, Paert e Milton Babbitt, entre outros. Seu estilo é plural e engloba todas as tendências contemporâneas. Uma das peças exclusivas do grupo é "The Wonderful Widow of Eighteen Springs", de Cage.

(LAG)