P12.47

UNICAMP

EVENTO: Sinfônica emploga em Campos do Jordão

VEÍCULO: CORREIO POPULAR

DATA: 24 jul 95

PÁGINA: ~~01~~

SEÇÃO: CADERNO C

CDMC Brasil Unicamp

Sinfônica empolga em Campos do Jordão

Orquestra de Campinas, regida pelo maestro Benito Juarez, apresentou programa difícil, conquistou o público no final e voltou cinco vezes ao palco

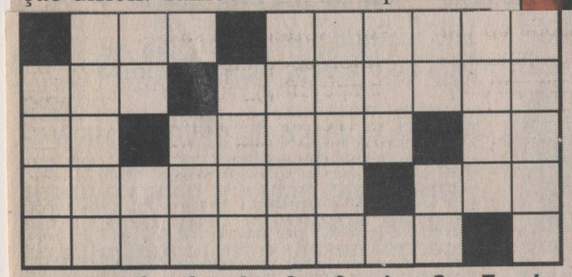
FOTOS: ROBERTO DE BIASI

JOÃO NUNES

CAMPOS DO JORDÃO - A Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas manteve a mística se apresentar bem no Festival de Campos do Jordão. Ao participar pela 26ª vez do evento, no sábado, apresentou um programa difícil, teve recepção fria, mas acabou empolgando no final. Voltou cinco vezes ao palco e terminou a noite sob aplausos calorosos das cerca de mil pessoas que lotaram o Auditório Cláudio Santoro. O teatro comporta 820 pessoas sentadas, mas havia muita gente no chão e em pé nas laterais.

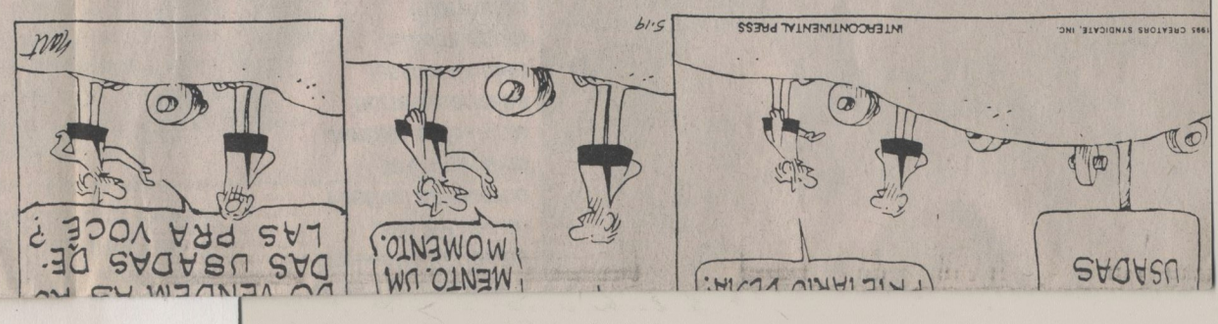
Sob a regência do maestro Benito Juarez a orquestra abriu o concerto com uma obra contemporânea. *Mosaico*, do pernambucano Marlos Nobre, é uma peça recheada de percussão, sopros e dissonâncias. Ganhou aplausos solenes. Ainda na primeira parte abriu espaço para uma obra romântica do compositor alemão Felix Mendelssohn (1809-1847), tendo como convidada a violinista Jessica Guideri, de 20 anos. Orquestra e solista foram aplaudidos em pé e a americana bisou com um solo de peça de Bach.

Na segunda parte outra composição difícil. Também marcada por dis-



CRUZADAS

EDUARDO MARTINS

Horizontais

1- O ator inglês do filme *Quatro Casamentos e Um Funeral*, que se viu envolvido em escândalo sexual em Los Angeles, nos EUA. 2- Patrão — Ladrão. 3- Sigla de Rondônia — Elemento químico, metal raro de símbolo Th — O antigo soberano do Irã. 4- Muito — Preposição: meio. 5- Um dos três mosqueteiros do