



UNICAMP

EVENTO: VIÚVA DE MIGNONE PARTICIPA DE CONCERTO
VEÍCULO: CORREIO POPULAR
DATA: 21.08.97
PÁGINA: _____
SEÇÃO: CADERNO C



Viúva de Mignone participa de concerto da Sinfônica

REPRODUÇÃO

ILONE VILAS BOAS

A viúva do compositor Francisco Mignone, Maria Josephina Mignone, participa como solista dos dois concertos que a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas realiza no final de semana em homenagem ao autor de *Maracatu do Chico-Rei*, cujo centenário de nascimento é comemorado este ano.

A pianista faz seu primeiro ensaio com a Orquestra Sinfônica esta manhã e à tarde encontra-se com o secretário municipal de Cultura, Marco Antônio Pires da Rocha, para uma conversa sobre a partitura do balé *Yara*, que está desaparecida desde a década de 40. *Yara*, composto por Mignone em 1942, foi encenado no Rio de Janeiro e em São Paulo, em 1946, por uma companhia russa.

Acreditando que a partitura se encontrava na Rússia, o secretário Pires da Rocha enviou uma comitiva a Moscou em abril deste ano, mas o grupo nada descobriu sobre o paradeiro de uma das mais belas composições de Mignone, que morreu em 1987. Na opinião da viúva, esta partitura tanto pode estar em Moscou como em Nova York. "Não tenho a menor idéia de onde ela esteja, mas fico feliz de saber que tem quem queira encontrá-la", disse.

Em sua casa, no Rio de Janeiro, ela guarda algumas informações sobre o balé *Yara*. Segundo ela, os cenários e figurinos da montagem realizada pela companhia russa tinham a assinatura de Candido Portinari e os argumentos originais eram de Guilherme de Almeida.

Josephina se casou com Mignone na década de 60, quando faleceu sua primeira



Francisco Mignone: centenário de nascimento é comemorado este ano

esposa, Liddy Chiafarelli. Ex-aluna do compositor, ela passou a interpretar suas músicas com grande dedicação. Hoje, tenta preservar sua memória e cuidar de seu acervo, parte doado à Biblioteca Nacional, no Rio de Janeiro.

Ela atuou em duo pianístico com o compositor e também como solista da quarta *Fantasia Brasileira* e do *Concerto para Piano e Orquestra*, sob regência de Mignone, Morelembaum, Alceo Bocchino, Roberto Duarte, Pablo Komlos e Diogo Pa-

checo. Gravou ainda 14 discos e dois CDs com obras do marido.

Nos dois concertos do final de semana, sábado e domingo às 20 horas no Teatro do Centro de Convivência Cultural, a Sinfônica interpreta a quarta *Fantasia Brasileira para Piano e Orquestra*, de Mignone, com a participação de Josephina. O programa inclui ainda *O Guarani*, 3º Ato, de Carlos Gomes, *Experimento e Fantasia para Orquestra*, de Germano Fonseca, e composições de Dvorák, entre outros.