

O PATOLÓGICO

Órgão Informativo do Centro Acadêmico Adolfo Lutz

Maio/98



35 anos



EDITORIAL

Caros leitores e alunos, é com grande prazer que apresento-lhes o novo Patológico. Na tentativa de mudar e proporcionar o melhor para todos, terceirizamos sua diagramação, que agora está a cargo de uma empresa especializada e esperamos que com isso possamos resolver em definitivo os problemas de atraso que nos atrasam (desculpem o trocadilho) há anos.

Você irá encontrar neste novo Patológico (e Spasmo) - agora mensal - textos informativos sobre os principais assuntos discutidos na Faculdade e Universidade, além de textos informando como cada Coordenadoria está atuando, para que você possa acompanhar mais de perto como atuam seus representantes, além dos já tradicionais textos e, é claro, um Spasmo ainda melhor de ser lido.

E para continuar com as boas novas, foi com grande satisfação que recebi através da Coordenadora de Ensino, a informação que o curso de Neurologia do 4º ano médico foi inteiramente reformulado e muito melhorado para os alunos. Sem dúvida que isto é um reflexo das discussões e reivindicações que temos feito na Comissão de Ensino. É um trabalho difícil e insistente mas que começa a apresentar resultados inéditos e a olhos vistos; porém não podemos deixar de continuar e para isto precisamos de seu apoio procurando o CAAL com suas queixas, preenchendo as avaliações de curso e atuando junto aos representantes de turma.

Mudando da água para o vinho, um pequeno aviso: o atraso observado na entrega das carteirinhas da UNE, é totalmente de responsabilidade (ou irresponsabilidade da UNE) que deslocou tantos funcionários para a confecção das carteirinhas feitas na hora, que ficou sem funcionários para atender à demanda feita pelos CA's.

Para encerrar com mais boas notícias, neste 22 de maio de 1998, o CAAL (e o Adolfo) completam 35 anos de existência e nós já começaremos as comemorações no Showmed, extendendo na semana seguinte com algumas surpresas para vocês. Aguardem!

Em tempo, aguardamos seus textos, críticas e sugestões para o próximo Patológico, até dia 14 de maio. Não percam!

Abraços,

Mauro José da Silva Jr.
Coordenador Geral 98.

O VII CoMAU Coordenadoria Científica

Já estão em andamento desde setembro de 97 as preparações para a 7ª edição do Congresso Médico Acadêmico da UNICAMP.

Entre algumas das novidades para 98, temos o aumento do valor dos Prêmios Adolfo Lutz de R\$200,00 para R\$400,00 por categoria. O Prêmio Adolfo Lutz está caminhando para sua 8ª edição, e é oferecido pelo CAAL. Junto ao Prêmio Adolfo Lutz, há também o Prêmio Lopes de Faria, oferecido pela FCM, que é dado ao melhor trabalho apresentado durante o Congresso, de acordo com a comissão julgadora.

Este ano o CoMAU será realizado nas dependências da UNICAMP, (esperamos que no Ginásio Multidisciplinar, se este ficar pronto em tempo) como nas suas primeiras edições, e será em outubro, nos dias 17, 19, 20 e 21, mantendo três cursos pré-congresso no Sábado (dia 17), seguido de três dias do congresso, (19, 20 e 21), divididos em palestras, painéis e apresentação de trabalhos.

Apesar do andamento já avançado, a comissão organizadora está aberta a todos os alunos da Medicina UNICAMP que estiverem interessados em participar. A comissão se reúne todas as semanas, nos horários de almoço, com dias definidos pela própria comissão. Para maiores informações, fale com a Cidinha, do CAAL.

FRAGMENTOS DE UM LIVRO DE MEMÓRIAS: A UNICAMP DE ONTEM E DE HOJE

Dr. Antonio Francisco Bastos

IV turma da Unicamp (1966-1971). Ex-diretor do jornal "O Patológico" do Centro Academico Adolfo Lutz (CAAL). Professor convidado de Medicina Legal da Puccamp. Sócio Fundador da Sociedade Brasileira de História da Medicina. Presidente do Departamento de Medicina Legal, Bioética e História da Medicina da Sociedade de Medicina e Cirurgia de Campinas.

O TROTE

Mês de março. Iniciava-se o ano letivo de 1968. Novos alunos do curso de Medicina chegavam à Unicamp, e ansiosos visitavam todas as dependências da então modesta faculdade e do não menos modesto hospital da Santa Casa de Misericórdia de Campinas.

Olhares curiosos, fâcias de ansiedade, queriam ver tudo. Alguém sugeriu visitar a sala de necropsia do Departamento de Anatomia Patológica, então serviço do Prof. Lopes de Faria. Já passava das 20h e a noite já estava estabelecida. A proposta foi maliciosa, pois um plano adrede elaborado pretendia dar um belo susto nos pobres calouros.

A sala de necropsia era pequena. Media cerca de 4x4m e além da geladeira possuía duas mesas de necropsia, uma fraca luz fria que tornava o lugar ainda mais tétrico. Uma dessas mesas estava recoberta por um lençol branco, e um corpo também coberto por outro lençol. A todo instante a luz piscava, graças a mãos habilidosas que constantemente manuseavam o interruptor.

Ferruccio, um apaixonado pelo trote, era o quartanista que acompanhava calouros e veteranos. Descreveu como era feita uma necropsia, com exageros que lhes eram peculiares. De repente, descobre o corpo e com uma faca de cozinha parte em direção ao "morto", dizendo, teatralmente: vamos fazer uma demonstração prática!

Neste exato momento, um de nós já havia fechado a porta com chave e então o falso morto (sinceramente, não lembro quem, se o Radamés ou o Robalinho ou o Adilson), senta-se na maca e grita, espalhafatosamente e com uma voz cavernosa: *quero ver quem é o filho da p... que vai me cortar!*

Não sei como, mas em poucos segundos a sala estava vazia, porta arrombada e estupenda gargalhada ressoando noite adentro!

PROFESSOR, ELE TAMBÉM É GAGO!

Não se podia dizer, em sã consciência, que o Arual era um gago. Mas estava mais para gago do que para uma pessoa de fala normal. Tanto assim, que seu apelido, às ocultas, é claro, era na realidade : Fa.... Fa.... Fa.... Arual !

Arual era um jovem e promissor assistente que viera da Escola Paulista trazido pelo Dr. Silvio Carvalhal. Era assistente da Clínica. Era também um temperamental e quanto mais nervoso estava, mais gago ficava... mas não admitia.

Em nossa turma, a IV turma, havia um gago, este sim, assumido : Flávio Vivacqua. Estávamos no terceiro ano, tendo noções de semiótica, e, como todos (ou melhor, quase todos, pois a Suely sabia tudo), o Vivacqua não sabia nada de semiótica.

Consequentemente, naquele dia, estava mais gago do que nunca.

Por uma ironia do destino, no dia da primeira prova vai logo ser examinado pelo Arual, que neste dia também estava mais gago do que nunca, não se sabe porquê: bronca do Carvalhal, crise menstrual masculina ou outro motivo qualquer.

Estabelece-se então um diálogo entre os dois, e de repente, não mais que de repente, fez-se um silêncio sepulcral, ante o inusitado dueto ou duelo que iria se estabelecer. As consequências eram imprevisíveis:

-Arual: Sr. Flávio Vi...Vi...Vi...va...cqua!

-Vivacqua: Pre...pre...pre...sen...sen...te!

-Arual: Que brin...que...que brin.. que brincadeira é esta?

-Vivacqua: Não é brin...não é brin... não é brincadeira!

-Arual: É brin... é brin... é brinc... é brincadeira sim!

-Aruai: É brin... é brin... é brinc... é brincadeira sim!

-Vivacqua: Prof...prof...professor, eu quero, eu quero explicar!

-Aruai: Cale-se (falou firme e não gaguejou)!

-Vivacqua: Sim senhor (parecia incrível : também não gaguejou)!

A turma inteira não entendia mais nada. Esperava um desfecho para qualquer momento, pois até os doentes haviam se levantado ou ficado de joelho sobre as macas! Seria uma situação verdadeiramente cômica, se não fosse triste.

Nesse exato instante, o Flávio Quilicci, hoje famoso proctologista, que já era metido e convencido, resolveu agir como mediador da contenda, e de peito aberto, voz empoadada, resolve ser o salvador do Vivacqua e retruca em alto e bom som: Professor Aruai, o Vivacqua **TAMBÉM É GAGO!**

- Também é gago!? Por quê? O que o sr. está insinuando? Qual é o seu número? (tudo sem gaguejar!). O Flávio não fez a prova, mas ganhou uma nota. Não se sabe qual!

À GUIA DE CONCLUSÃO

Assim como estas, há dezenas de histórias e estórias: narrações cômicas, tristes, trágicas; histórias de heroísmo e covardia; de amor e desamor; histórias de luta contra a ditadura e das passeatas inconseqüentes. Das missas dos cadáveres, da fundação do "Paulistão", das aulas e das broncas do Zeferino Vaz.

Quase todas vividas no VELHO PÁTIO da Santa Casa, local que deveria ser tombado como patrimônio da Unicamp. E, pelo menos uma vez por ano, as turmas que chegam e as que saem deveriam, obrigatoriamente, fazer um ato cívico neste pátio, outro lugar de encontros, desencontros, reencontros; de juras e desfeitas de amor, num ciclo perfeito, repetitivo e único. Era aí que se fundamentavam as amizades verdadeiras, forjadas no fogo da adolescência, e só estas são sagradas porque se firmam no alicerce da franqueza da juventude.

Modéstia à parte, podemos dizer, sem sermos tão velhos, que somos testemunhas oculares da História da UNICAMP! Se vocês quiserem, podemos contar muita coisa... ou esperem o livro!

RAPIDINHAS

LIGA DE NEUROCIRURGIA

Para alunos do 4º, 5º e 6º anos com atividades práticas, teóricas e científica. Participem todos!!! Maiores informações com Marcos (R-1) da Neurocirurgia

EREM - MARÍLIA

Dias 15, 16 e 17 de Maio ocorrerá em Marília-SP, o EREM 98. O CAAL pretende colocar um ônibus para levar e trazer os alunos. Inscrições no CAAL. Participem!

PRÓXIMO PATOLÓGICO

Entrega de textos para o Patológico de Maio até dia 14. Não perca a chance, use o Patológico para criar, divulgar e expressar suas idéias para a MED.

MEGAFONE DISCRETO

O CAAL estará colocando em sua sede social e no Aldir (IB) para o próximo SPASMO um espaço para que você deixe a mensagem que quiser para ser publicada (mensagens anônimas estarão sujeitas a avaliação).

CURSOS

Em breve (mês de maio) estaremos realizando o Curso de Atualizações em Moléstias Infecciosas. Maiores informações e inscrições no final de abril no CAAL.

ANIVERSÁRIO DO CAAL

O CAAL, em 22 de Maio, estará completando 35 anos de existência e nós estamos preparando uma super festa de comemoração.

O Senhor dos Anéis

Se bem me lembro, a fala era mais ou menos assim: "Mas qual o problema com a fruta-pão? O fruto-do-pãozal, não fruto-do-pãozeia neste país? Também não venha dizer de problemas com o mexilhão, outro importante produto da nossa agricultura. Afinal, o mexilhãozal não mexilhãozeia?"

A declaração sem pé nem cabeça era do personagem "Professor Sardinha", vivido por Jô Soares em alguns de seus programas e lembrada num dos "Vídeo-Show" da vida. O personagem era uma alusão ao economista Delfim Neto, na época indicado para Ministro da Agricultura. O quadro sempre terminava com o bordão: "Não era bem isso que eu queria... Meu negócio é números!"

Eram tempos bichudos, da ditadura militar, e a nomeação de um economista para a pasta da agricultura era uma das intocáveis incôerências daquele governo. Incoerência que o atual presidente teima em repetir. Não bastante contar em sua equipe com alguns dos mais afamados áulicos daquele regime, FHC comete algumas das mesmas besteiras, do tipo exaltar a soberania nacional quando a Amazônia torrava inclementemente e recusar a ajuda externa para depois pedir socorro aos índios. E agora mais esta: indicar o engenheiro José Serra para Ministro da Saúde.

E o pior é que ele nem deve ter dito, à moda do Prof. Sardinha, que não era bem isso que ele queria. Queria sim, um ministério, qualquer que fosse ele. Podia ser até o da Saúde, tudo bem. Mais que depressa o Ministro foi dar com os costados no Rio onde a epidemia de dengue corria à volta. Poderia usar da mesma rapidez para liberar os dois terços dos recursos já destinados ao combate da doença em Minas e que ainda não chegaram lá. Mas preferiu levar o Exército (aquele mesmo da soberania) para vencer a batalha contra o mosquito. Posou para os jornais olhando cheio de atenção para as larvas do Aedes, às quais provavelmente tinha acabado de ser apresentado. Poderia ter sido antes apresentado a um médico e se quisesse tirar foto demagógica soaria melhor se fosse ver algum serviço de saúde (des)aparelhado para detectar a doença - mas ele nem deve saber o que é isso.

A própria mídia optou por focar de modo no mínimo estranho a questão, lançando luz sobre uma possível candidatura de Serra à sucessão de FHC, o que gerou dentre outras aberrações, um comentário de - com o perdão da palavra - Paulo Maluf, dizendo que a CPMF não poderia ser concedida novamente ao novo ministro sob o risco de fortalacê-lo.

Foi por essas que me permiti a obviedade de escrever este textinho. Pensava que fosse óbvio o caos da Saúde. Pensava ser óbvio que um Ministro de Estado tivesse que ser minimamente versado na área de atuação de sua pasta.

Pensava também (juro que pensava) que quando o candidato FHC espalmou a mão definindo suas prioridades, não estivesse tão preocupado com os anéis.

Michel Matias Vieira, XXXII.

RELATO DA CONGREGAÇÃO

Foi realizada no dia 30 de Março, a tão esperada Congregação que começou a discutir as propostas de alteração no exame de Residência Médica da FCM. Para quem não conhece a história, após os problemas ocorridos na prova de 1997 e o considerado alto grau de reprovação dos alunos da XXX turma, foi composta uma comissão de 5 docentes da faculdade para uma avaliação do exame. Esta comissão chegou a algumas conclusões, expostas em todas as instâncias da FCM e que gerou as seguintes propostas:

- O exame continua sendo em 2 fases, sendo que a primeira tem peso 2 e a Segunda fase peso 1;
- Incorporar à Comissão de Residência Médica, os Coordenadores de Internato e de Ensino;
- Enviar as questões através dos coordenadores de ensino dos departamentos com um mínimo de 6 meses de antecedência à prova;

Estas propostas acima foram aprovadas no Conselho Interdepartamental e também na última Congregação gerando algumas discussões em torno da validade de se incorporar os Coordenadores de Ensino e Internato, uma vez que segundo argumentações contrárias, muitas pessoas passariam a Ter acesso à prova. Além disto um ponto também discutido foi a antecedência no envio das questões. A aprovação deste item foi fundamental para que as questões sejam analisadas e seus erros devidamente corrigidos para ser colocada na prova final.

O ponto mais delicado da discussão está em torno da Segunda fase da prova. Atualmente, a Segunda fase é dividida em prova prática-oral, entrevista e análise de currículo, com o mesmo peso e a critério de cada departamento. A proposta da comissão (que foi aprovada no CID) passa a análise de currículo para um modelo padronizado pré-definido e que será igual para todos os departamentos e torna o peso da entrevista menor do que o do currículo e o da

prova teórico-prática.

Nesta Congregação, a Segunda fase começou a ser discutida mas por falta de tempo não houve deliberação. O principal ponto de discussão é a retirada da análise do currículo das mãos do departamento, que passa a ser pré-definida e que em parte valoriza o exigente internato que é aplicado na Unicamp e define a pontuação a ser dada em cada item que deve ser analisado no currículo inclusive as características do internato na escola de origem do candidato.

A deliberação final sobre a Segunda fase deverá ocorrer na Segunda fase, na tentativa de tornar definitivamente a prova da Unicamp adequada ao nível de escola que é.

Estamos aguardando a Diretoria marcar a data da próxima Congregação (provavelmente dia 17 de abril); para maiores informações, procurem o CAAL.

Mauro Jose da Silva Jr.
Coordenador Geral

FITAS DA VIDEOTECA DO CAAL

001 - Contracepção
002 - Climatério
003 - Lipoaspiração
004 - Ressucitação Cardiopulmonar
005 - Hepatite B
006 - Meningite
007 - Colesterol I
008 - Colesterol II
009 - Lesões Pré-cancerosas
010 - Insuficiência respiratória
011 - Hemorragia Meníngea
012 - Diabetes
013 - Angina de Peito
014 - Hérnia de disco
015 - Revascularização Cirúrgica do Miocárdio
016 - Diarréia aguda na Infância
017 - Os farmacos e o idoso
018 - Anemias mais comuns
021 - Incontinência urinária
022 - Insuficiência renal crônica de diálise
023 - Obesidade
024 - Impotência sexual masculina
026 - O trabalho e suas consequências
027 - Reposição hormonal no climatério, pós menopausa
028 - Colonoscopia
029 - Idade ideal na prática esportiva
030 - Associações terapêutica no câncer de cabeça e pescoço
031 - Prevenção das lesões traumáticas no esporte
032 - Hipertrofia prostática
033 - Uso e abuso dos diazepínicos
034 - Noções de Otorrino para Generalista
035 - Deficiência visual na infância
036 - Prevenção do Câncer na mulher
037 - Ressucitação Cardiopulmonar
038 - Cardiopatia e gravidez
039 - Doenças de Alzheimer

040 - Hemorróides
041 - Assistência pré-natal à gestante Rh-
042 - O uso de sangue e hemoderivados
043 - Cirurgia Laparoscópica
044 - Doença de Alzheimer - Diagnóstico e tratamento
045 - Distúrbio do sono
046 - Câncer do colo retal
047 - Doenças de Parkinson
048 - Atuais epidemias no Brasil
049 - Epilepsia na infância
050 - Diagnóstico e tratamento das disfunções Tiróideanas
051 - Fotoalergia Fotoxidade
052 - Septicemia no recém nascido
053 - Crescimento e
054 - Saúde Mental
055 - Aids
056 - Ultrassonografia em Clínica Médica
057 - Tratamento das microvarizes e pelangiectavias
058 - Estrabismo
059 - Febre reumática
060 - Úlcera e gastroduodenites
061 - Asma infantil
062 - Tensão pré-menstrual
063 - Aleitamento materno e desmame
064 - Aspectos fisiológicos do envelhecimento
065 - Problemas éticos em geriatria
066 - Sopro cardíaco na primeira infância
067 - Indicações e transplante hepático no adulto
068 - Cefaléia
070 - Miopia
072 - Medicina psicossomática
073 - Doenças hipofisárias para o não especialista
200 - Exame neurológico de desenvolvimento do RN ao 7º ano
201 -
202 - Anormalidades Anátomo-funcionais do desenvolvimento da criança

204 - Epilepsia - Dr. Carlos
 205 - Epilepsia - What is that (English Version)
 206 - Movimentos Involuntários anormais - Doença de Parkinson - Extra-Piramidal
 207 - ABENEP
 208 - ABENEP
 300 - Microcitenia
 301 - Reconstituição de Crânio do Prof. Mengele
 302 - Genética Médica
 303 - Ojos que no vem
 304 - Documentação - 20 anos FCM
 305 - Técnica de Necrópsia
 308 - Estudos de Bioequivalência - Dr. Gilberto de Nucci
 309 - Caso Chico Mendes, Caso Luis Mont., Investimentos Médico-Legais
 323 - The Cause and Treatment of Recurrent

400 - *Schistosoma mansoni* - diagnóstico laboratorial de parasitose
 401 - Verminose, Doença de Chagas, Chagas - Atividade de Campo, Cor: Preto e Branco
 402 - Diagnóstico Laparoscópico de Parasitologia, Malária
 403 - Leishmaniose Tegumentar e Visceral, Video Cassete de Ensino de Parasitose, Programas de Saúde: Noções de Saúde, Método de Coleta e Material Vaginal
 500 - Doação de Sangue - HEMOCAMP
 I CoMAU - Fitas 1 a 6
 II CoMAU - Abertura e Mesas Redondas
 III CoMAU - Fita 1
 IV CoMAU - Abertura
 V CoMAU - Fitas 3, 4 e 5
 III ShowMED
 V ShowMED - Intervalo
 VI ShowMED - Fita 1

Para ter acesso às fitas, basta vir ao CAAL e escolher a de seu interesse, sem pagar absolutamente nada !!!



VIII ShowMed

Dia 06 de Maio às 20h

Inscrições - CAAL

Convites - CAAL
 Valdir Livros

Realização CAAL
 "Integração Cultural, Social e Artística da Medicina Unicamp."

BALANCETE DO CAAL

HISTÓRICO

ENTRADA
 R\$ 5.243,71

SAÍDA
 R\$ 2.867,27

CAIXA
 R\$ 2.376,44

R\$ 10.031,85

FEVEREIRO
 R\$ 6.561,71

R\$ 3.470,14

Contador
 Despesas
 Conserto do Computador
 Curso de Psiquiatria
 Curso de ECG
 UNE
 Impressora
 Patológico
 Camisetas
 UNE, ECG, PSIQ, CAL.

MARÇO
 R\$ 440,00
 R\$ 156,54
 R\$ 260,00
 R\$ 1.095,80
 R\$ 2.147,30
 R\$ 3.894,80
 R\$ 469,00
 R\$ 330,00
 R\$ 342,50

Calourada

Chopada
 Chácara
 Faixas
 Buffet
 Banda
 Xerox

R\$ 30,00
 R\$ 500,00
 R\$ 422,14

R\$ 1.790,50
 R\$ 750,00
 R\$ 3.500,00

COORDENADORIA DE CULTURA E SOCIAL

Para inaugurar esta nova coluna no novíssimo Patológico, vamos falar sobre o não tão novo, mas glamoroso ShowMed: o show de revelação de talentos da nossa Med que acontece todos os anos (ou pelo menos tentamos!). E, é claro, que este não podia falhar! Então segura: o VIII ShowMed acontecerá no dia 6 de maio no Palicari às 20 horas. Maiores informações no CAAL. As inscrições já estão abertas e contamos com a participação de todos, inclusive da calourada, que será muito bem vinda.

Vamos lá, não sejam tímidos! Liberem as suas feras! Mico por mico, sempre haverá um maior que o seu!!!

E não pára por aí: em breve, o CAAL irá adquirir uma televisão nova para a exibição de filmes periodicamente. É o Cine-CAAL, futuramente em cartaz na nossa sede social. (ainda em abril). Falta também dizer que o CAAL possui em sua sede social alguns CD's que podem ser ouvidos pelos alunos em nossas dependências. São eles:

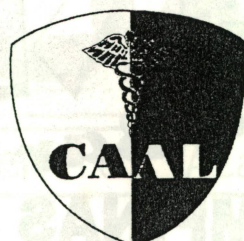
- 1- Banda Eva - ao vivo
- 2- Bob Marley - Soul Rebel
- 3- Bryan Adams - So Far So Good
- 4- Charlie Mingus - A Jazz Hour
- 5- Dire Straits - On the Night
- 6- Genesis - Vertigo
- 7- Giants of Blues
- 8- Gilberto Gil Unplugged
- 9- Grupo Molejo
- 10- Led Zeppelin - Atlantic
- 11- Les Plus Grands Moments du Jazz
- 12- Living Colours - Stain
- 13- Muddy Water/Bo Didley - Série dois Astros
- 14- Queen - Greatest Hits II
- 15- R.E.M. - Out of Time
- 16- Raul Seixas - As Profecias
- 17- Titãs acústico
- 18- U2 - The Joshua Tree

Aguardamos sugestões para a aquisição de novos títulos. Deixem suas idéias com a Coordenadoria de Cultura ou na sede Administrativa.

CAAL 35 Anos! (1963 - 1998)

Grande Semana de Comemoração de Aniversário!
Preparem-se para Eventos Sociais e Culturais que
marcarão as 3 décadas e 5 anos do Melhor CAAL do
Mundo!

A partir de 11/05.



EXPEDIENTE DO CAAL

Mauro José da Silva Jr.

Coordenadoria Geral

Antonio Augusto de Lima Pontes
Fransérgio Emílio Mantovani Cavallari

Coordenadoria de Finanças e Patrimônio

Antônio Augusto de Lima Pontes
Cássio Cardoso Filho
Juliano de Lara Fernandes
Marcos Antônio dos Santos
Ricardo Heinklein

Coordenadoria Científica

Antônio Augusto de Lima Pontes
José Ulisses Geraldini Jr.
Michel Matias Vieira

Coordenadoria de Imprensa

Mateus Marcheti Gomes
Michel Matias Vieira

Coordenadoria de Ensino

Bianca de Oliveira Sodré
Cecília Harumi Tomizuka
Cláudia Regina de Deus Reinaldo
Rafael Vanini
Regina Santos da Silveira

Coordenadoria de Cultura e Social

Cássio Cardoso Filho
Marcelo Brunini Rodrigues
Rafael Vanini

Coordenadoria de Informática

Andrei George Peleias
Elizabeth Bilevicius
Mateus Marcheti Gomes

Coordenadoria de Relações Externas

PALICARI

**Sport Bar
CAMPINAS**

CASA FECHADA

SHOWMMA

**DIA 6 DE MAIO
AS 20:00 H**

INSCRIÇÕES:

- CAAL

CONVITES:

- CAAL

- ALDIR LIVROS

REALIZAÇÃO:

