

Biblioteca Centro de Memória - UNICAMP



CMUHE044195

CAFIERO, Carlota. Pintor compulsivo: Juan Perez Estruch expõe 36 trabalhos em pastel e óleo sobre tela a partir de hoje no Círculo Militar de Campinas. Correio Popular, Campinas, 16 abr. 2003.

Pintor compulsivo

JUAN PEREZ ESTRUCH EXPÕE 36 TRABALHOS EM PASTEL E ÓLEO SOBRE TELA A PARTIR DE HOJE NO CÍRCULO MILITAR DE CAMPINAS

CARLOTA CAFIERO
Do Correio Popular
carlota@cpopular.com.br

O artista plástico Juan Perez Estruch inicia hoje a maior exposição individual de sua carreira. Aos 73 anos, este artista catalão pinta sem parar – tanto que a repórter aqui teve de interrompê-lo para a entrevista. “Você está me atrapalhando”, brincou. Marceneiro e comerciante aposentado, Estruch retomou a pintura em 2000, após interrompê-la em 1969. Atualmente, reúne em sua casa cerca de 40 trabalhos em pastel e óleo sobre tela.

A individual se chama *Crítica I Per Reflectir* (*Crítica para Refletir*) e tem vernissage hoje, às 20h30, na Galeria de Arte do Círculo Militar de Campinas, para marcar os 43 anos da instituição. O convite, segundo Estruch, veio através do diretor cultural do Círculo Militar, Antônio Carlos Leite Penteado. “Há cerca de dez meses, o diretor do departamento cultural do Círculo havia me encontrado numa exposição e manifestado interesse no meu trabalho”, lembra. “O convite veio depois que lhe mostrei meu portfólio”.

Estarão expostos 36 trabalhos recentes do artista catalão, além de alguns pastéis de 1969. O nome da individual faz referência aos temas de suas pinturas, sempre inspiradas nos fatos e acontecimentos atuais, com ênfase na guer-

ra. A pintura figurativa de Estruch traz cores fortes e segue a tendência surrealista, através de uma interpretação bastante particular e subjetiva do autor.

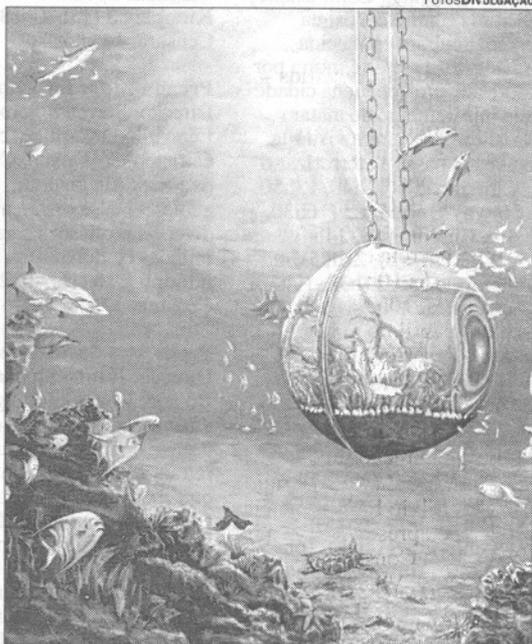
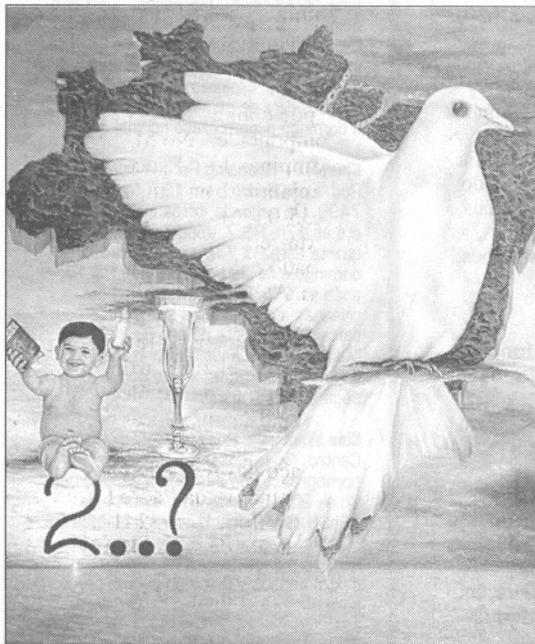
Esta será a quarta individual de Estruch, desde quando voltou a pintar em 2000. Até agora, também participou de outras quatro coletivas e tem mais duas exposições já marcadas para este ano. Apesar de retomar a carreira artística, Estruch não pensa em ganhar dinheiro com sua obra, portanto, não vende nenhum de seus quadros. “Eu me apego a eles. Já tive propostas interessantes, mas não consigo me desfazer”, lamenta.

Crítica I Per Reflectir – Individual de Juan Perez Estruch. Vernissage hoje, às 20h30. Visitas de terça a sexta-feira, das 14h às 17h, e sábados, domingos e feriados, das 10h às 17h, na Galeria de Arte do Círculo Militar de Campinas (Av. Getúlio Vargas, 200, Jardim Chapadão). Até 11/5.

ERRATA

Ao contrário do que saiu publicado no quadro *Anote na Agenda* da reportagem *Duas Versões para a Paixão de Cristo*, publicada na edição de ontem do *Caderno C*, a apresentação da Via Sacra do grupo de Teatro do Conservatório Carlos Gomes na Estação Cultura será na quinta-feira, às 20h, e não na sexta-feira.

FOTOS DE ILUSTRAÇÃO



Alguns dos trabalhos que integram a mostra *Crítica I Per Reflectir*, a maior individual realizada pelo artista