



CAFIERO, Carlota. Programa. Correio Popular, Campinas, 16  
out. 2002.

## PROGRAMA

### Parte 1

G. Fauré – *Suite Dolly op. 56:*

*Berceuse – Mi-a-ou*

*Le Jardin de Dolly*

*Kitty – Valse*

*Tendresse*

*Le pas espagnol*

A. Dvóřák – *Danças Eslavas*

### Parte 2

Villa-Lobos – *A Folia do Bloco Infantil (Carnaval das Crianças)*

Francisco Mignone – *Lundú e Congada*

Ernst Mahle – *Toccata*

Oswaldo Lacerda – *Dobrado; Candomblé (da Suite Brasileira nº. 4 para piano a quatro mãos)*

Marco Padilha – *A Lua Crescente* (peça dedicada ao duo)

Ernesto Nazareth – *Confidências* (valsa) e *Odeon* (tango brasileiro), com arranjos para piano a quatro mãos de Amaral Vieira

Lupicínio Rodrigues – *Quem há de dizer; Se Acaso Você Chegasse e Nervos de Aço*, com arranjos para piano a quatro mãos de Damiano Cozzela. Canto: Paloma Lopes

Ronaldo Miranda – *Tango*