APRESENTAÇÃO beneficente: renda do espetáculo "Gala 20", da Academia de Ballet Juliana Omati, será revertida para o projeto de restauração da Catedral Metropolitana de Campinas. Correio Popular, Campinas, 27 set. 2002.

## spresentação l en eficente

RENDA DO ESPETÁCULO 'GALA 20', DA ACADEMIA DE BALLET JULIANA OMATI, SERÁ REVERTIDA PARA O PROJETO DE RESTAURAÇÃO DA CATEDRAL METROPOLITANA DE CAMPINAS

Do Correio Popular

om ingressos esgotados para a apresentação de hoje, a Academia de Ballet Juliana Omati comemora 20 anos de fundação com o espetáculo *Gala 20*, em cartaz hoje e amanhã, às 21h, e domingo, às 19h, no teatro do Centro de Convivência Cultural. O espetáculo, com uma hora e meia de duração, traz coreografias de balé clássico e contemporâneo e sapateado, assinadas por artistas de todo o país. Toda a renda será revertida para o Projeto de Restauração da Catedral Metropolitana de Campinas.

Gala 20 anos apresentará coreografias de balé assinadas por Eduardo Bonnis, Lilian Judith e pela própria Juliana Omati. As apresentações de sapateado espanhol (flamenco) e norte-americano foram criadas por Heloaldo Castello e Silva, Meg Lovato, Thaise Franchi, Kiki Pêgas, Ednéia Moretto, Caroline Guimarães e Karina Maganha e serão apresentadas no proscênio (em frente ao palco) com trilha sonora especialmente composta pelo percussionista campineiro Ding Dong.

O programa ainda terá balé de repertório (Coppélia, Paquita, Harlequinade e Corsário).

Com a música *Roxanne*, inspirada em cenas do filme *Moulin Rouge*, *O Amor em Vermelho*, a coreógrafa Renata Christofoletti lembra os famosos musicais do cinema e da Broadway. No encerramento, a coreografia *Amor I Love You*, assinada por Juliana Omati, homenageia o público e os amantes da danca.

## JULIANA OMATI

Bailarina, coreógrafa e diretora da academia que leva seu nome, Juliana Omati iniciou os estudos com dança aos cinco anos. É formada e tem especialização em balé clássico desde 1977. Em 1978, cursou aperfeiçoamento no Birmingham Ballet School, em Alabama, Estados Unidos.

Foi professora no Studium Ballet, Conservatório Campinas e Academia Arlete Cervone. Até, em 1982, inaugurar a Academia de Ballet Juliana Omati, iniciando o projeto de profissionalização e divulgação da dança em Campinas.

**Gala 20 anos** – Espetáculo da Academia de Ballet Juliana Omatti. Hoje e amanhã, às 21h, e domingo, às 19h, no teatro interno do Centro de Convivência Cultural (Praça Imprensa Fluminense, s/n.º, Cambuí, fone: 3252-5857). Preço: R\$ 10.



Ballet Juliana Omati: espetáculo que será apresentado de hoje a domingo reúne diferentes coreografias