

Biblioteca Centro de Memória - UNICAMP



CMUHE003835

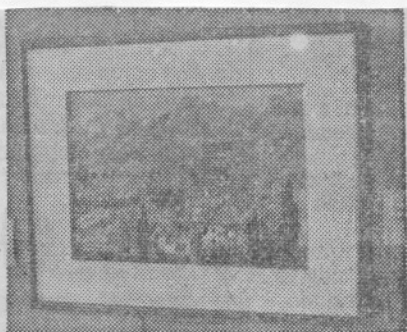
BELAS artes: as premiadas em desenho, pintura e escultura
Campinas, 9 de jun. 1985.

F.1

Diário do Povo,

Belas Artes: os premiados em desenho, pintura e escultura

Os 258 trabalhos selecionados pela comissão integrada por Salvador Santisteban, Fausto Mazzola e Alberto Thomasi para comporem o "II Salão Acadêmico de Belas Artes" continuam em exposição na Galeria de Arte do Centro de Convivência Cultural. São desenhos, pinturas e esculturas, inclusive obras premiadas pela própria comissão que as selecionou, que poderão ser vistas até o próximo dia 16, de terça a sexta-feira, das 14 às 22 horas e aos sábados e domingos, das 15 às 22. Continuando a reportagem dos trabalhos premiados, aqui estão os 19 restantes e alguns dados sobre os seus autores. Na próxima semana, as obras dos integrantes da comissão organizadora do Salão: Aldo Cardarelli, Ana Maria Moreira Bento, Lusía B. Avinã, Adelina Topan de Castro Rios, Norma Cepelos Leão Vieira e Vera Semaniuc.



* **“Alpes”** - de Flávio Pretti. Medalha de bronze, na categoria desenho. O outro paulistano, Flávio Pretti, também só conseguiu que a comissão julgadora selecionasse um dos seus três trabalhos inscritos, as outras duas obras, também não foram aceitas.



* **“Rosas Para Você”** - de Dayse R. Suppa. Medalha de bronze, na categoria desenho. Paulistana, apenas a obra premiada de Dayse Suppa foi aceita pela comissão julgadora para integrar o “II Salão Acadêmico de Belas Artes”, as outras duas restantes, não chegaram a ser selecionadas.



* **“Tempor de Quaresma”**

- de Neide Nascimento Alvarenga. Medalha de bronze, na categoria. Natural de Curitiba, Neide reside em Campinas há 11 anos. Atualmente estuda com a professora Elenice Menegon e com pintura, a artista está trabalhando há cerca de um ano.

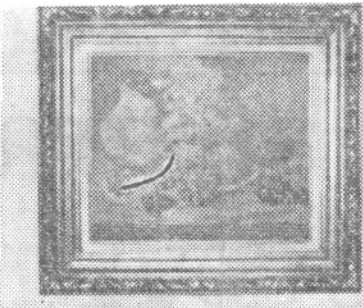


* **“Angústia de Cristo II”**

- de Aldo Menegon. Menção honrosa, na categoria escultura. Piracicabano, Aldo teve as suas três obras inscritas selecionadas para participarem do Salão. Os outros trabalhos, a exemplo do premiado, também tratam de figuras litúrgicas são eles: “Judas Arrependido II” e “Profeta”.



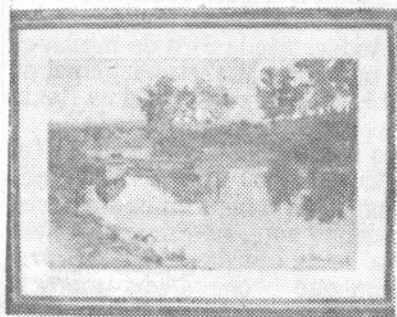
* **"Interior de Bosque"** - de Pedro Gava. Prêmio aquisitivo Pastificio Selmi, na categoria pintura. Natural de Itatiba, mas residindo atualmente em Campinas, Pedro, apesar de ter inscrito uma paisagem, tem como ponto forte os retratos. O artista já participou de várias exposições individuais e coletivas.



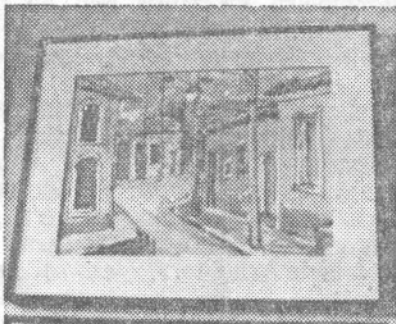
* **"Uvas"** - de Maria Helena Dias de Paula Santos. Medalha de bronze na categoria pintura. Residente em São Paulo, Maria Helena, das três obras inscritas no Salão, teve duas aceitas. Além da premiada os visitantes poderão ver ainda um outro trabalho de sua autoria, "Bananas".



* **"Cobre e Camarões"** - de Osmar Silva Maciel. Medalha de bronze, na categoria pintura. Mais um paulistano premiado no "II Salão Acadêmico de Belas Artes" de Campinas. Das três obras inscritas por Osmar, apenas "Cobre e Camarões" foi aceita, sendo em seguida, a detentora da medalha de bronze.



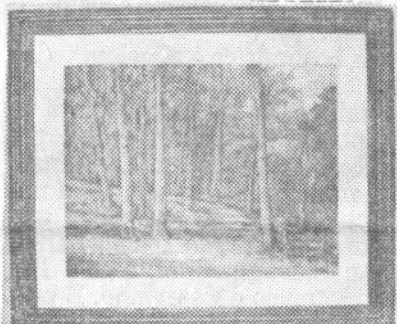
* **"Rio Piracicaba"** - de Maria de Lourdes Ortolani Arruda. Menção honrosa, na categoria pintura. Natural de Piracicaba, Maria de Lourdes teve duas obras selecionadas para o Salão, sendo que ambas tratam de temas envolvendo cidades: "Rio Piracicaba", a premiada e "Parati Depois da Chuva".



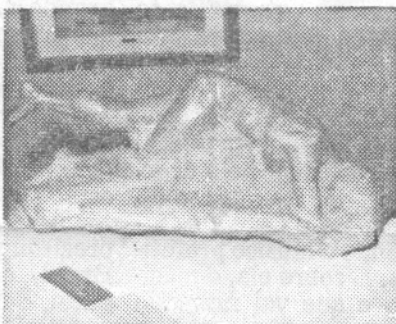
* **"Paisagem Santana do Parnaíba"** - de Luiz Zeminian. Menção honrosa na categoria desenho e medalha de bronze, na categoria escultura. Residindo em São Paulo, o artista plástico Luiz Zeminian, que teve aceitas para o salão três esculturas e dois desenhos.



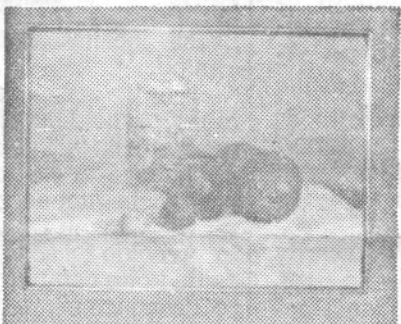
* **"Lavra I"** - de Edis Pereira Bonadeiro. Menção honrosa, na categoria desenho. Natural de Poços de Caldas, o mineiro Edis Pereira Bonadeiro conseguiu que as suas três obras inscritas fossem selecionadas para participarem do Salão. As outras duas que podem ser vistas são: "Lavra II" e "Lavra III".



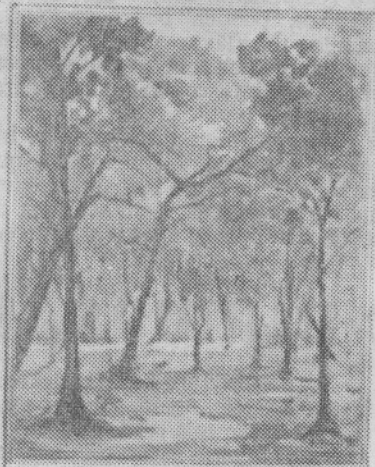
* **"Eucaliptos-Agronomia"** - de Olavo Ferreira da Silva. Prêmio aquisitivo Skina Magazine, na categoria pintura. Piracicabano, Olavo Ferreira teve duas de suas obras aceitas, além da premiada. "O Engenheiro e o Salto", também foi selecionada pela comissão julgadora para integrar o Salão.



* **"Figura Reclinada II"** - de Rubens Marcondes Pereira. Medalha de bronze, na categoria escultura. Campineiro, o médico Rubens Marcondes trabalha há uns três anos com escultura. No entanto o "II Salão Acadêmico de Belas Artes" é a primeira exposição que o artista participa.



* **"Frutas"** - de Júlia Luiz Ruet. Menção honrosa, na categoria pintura. Residindo em Campinas há cerca de 18 anos, Júlia conta com várias medalhas de ouro, prata, bronze e menções honrosas, obtidas não só com a sua participação em Salões de Arte, como também pelos livros que publicou.



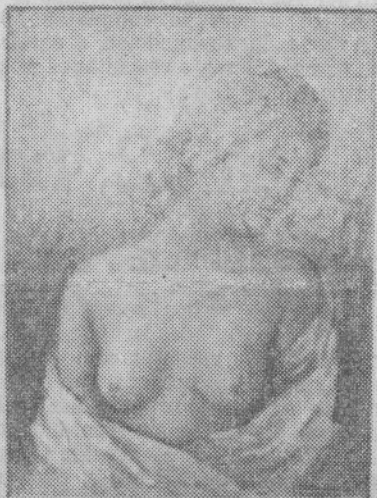
* **“Bosque”** - de Suely Facina Monnerat. Menção honrosa, na categoria pintura, Suely, residente na cidade de São Bento do Sapucaí, inscreveu três obras no “II Salão Acadêmico de Belas Artes” de Campinas e, de todas, duas delas foram selecionadas: a premiada e a outra pintura “Marinha de Guarapari”.



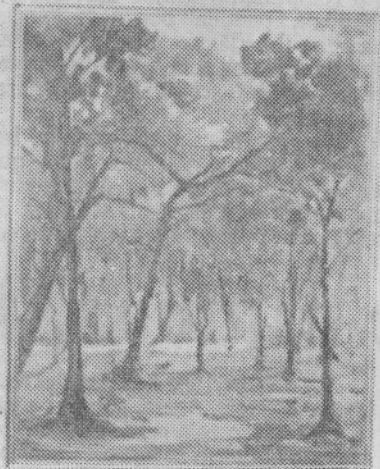
* **“Azaléias”** - de Antônia Doracy Mariano Moraes Sampaio. Menção honrosa, na categoria pintura. Campineira, Antônia Doracy é uma ex-aluna do professor Aldo Cardarelli, quando este ministrava um curso de pintura na Puccamp. A artista dedica-se somente à pintura e já participou de várias exposições, individuais e coletivas.



* **“Benção Matinal”** - de Hildebrando de Souza Filho. Medalha de bronze, na categoria pintura. A exemplo de Osmar, Hildebrando é também paulistano e das suas três obras inscritas no “II Salão Acadêmico de Belas Artes” de Campinas, teve apenas o trabalho premiado selecionado para participar.



* **“Oferenda”** - de Jane Blumberg. Medalha de bronze, na categoria pintura. Jane é outra selecionada que veio de São Paulo para participar pela primeira vez do “Salão Acadêmico de Belas Artes” de Campinas. Esta artista também teve apenas um trabalho selecionado: o premiado.



* **“Bosque”** - de Sueley Facina Monnerat. Menção honrosa, na categoria pintura, Sueley, residente na cidade de São Bento do Sapucaí, inscreveu três obras no “II Salão Acadêmico de Belas Artes” de Campinas e, de todas, duas delas foram selecionadas: a premiada e a outra pintura “Marinha de Guarapari”.



* **“Azaléias”** - de Antônia Doracy Mariano Moraes Sampaio. Menção honrosa, na categoria pintura. Campineira, Antônia Doracy é uma ex-aluna do professor Aldo Cardarelli, quando este ministrava um curso de pintura na Puccamp. A artista dedica-se somente à pintura e já participou de várias exposições, individuais e coletivas.



* **“Benção Matinal”** - de Hildebrando de Souza Filho. Medalha de bronze, na categoria pintura. A exemplo de Osmar, Hildebrando é também paulistano e das suas três obras inscritas no “II Salão Acadêmico de Belas Artes” de Campinas, teve apenas o trabalho premiado selecionado para participar.



* **“Oferenda”** - de Jane Blumberg. Medalha de bronze, na categoria pintura. Jane é outra selecionada que veio de São Paulo para participar pela primeira vez do “Salão Acadêmico de Belas Artes” de Campinas. Esta artista também teve apenas um trabalho selecionado: o premiado.